Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

- Juegos comunicativos
- Primer vocabulario
- Evaluaciones

Rosario Ahumada
Alicia Montenegro

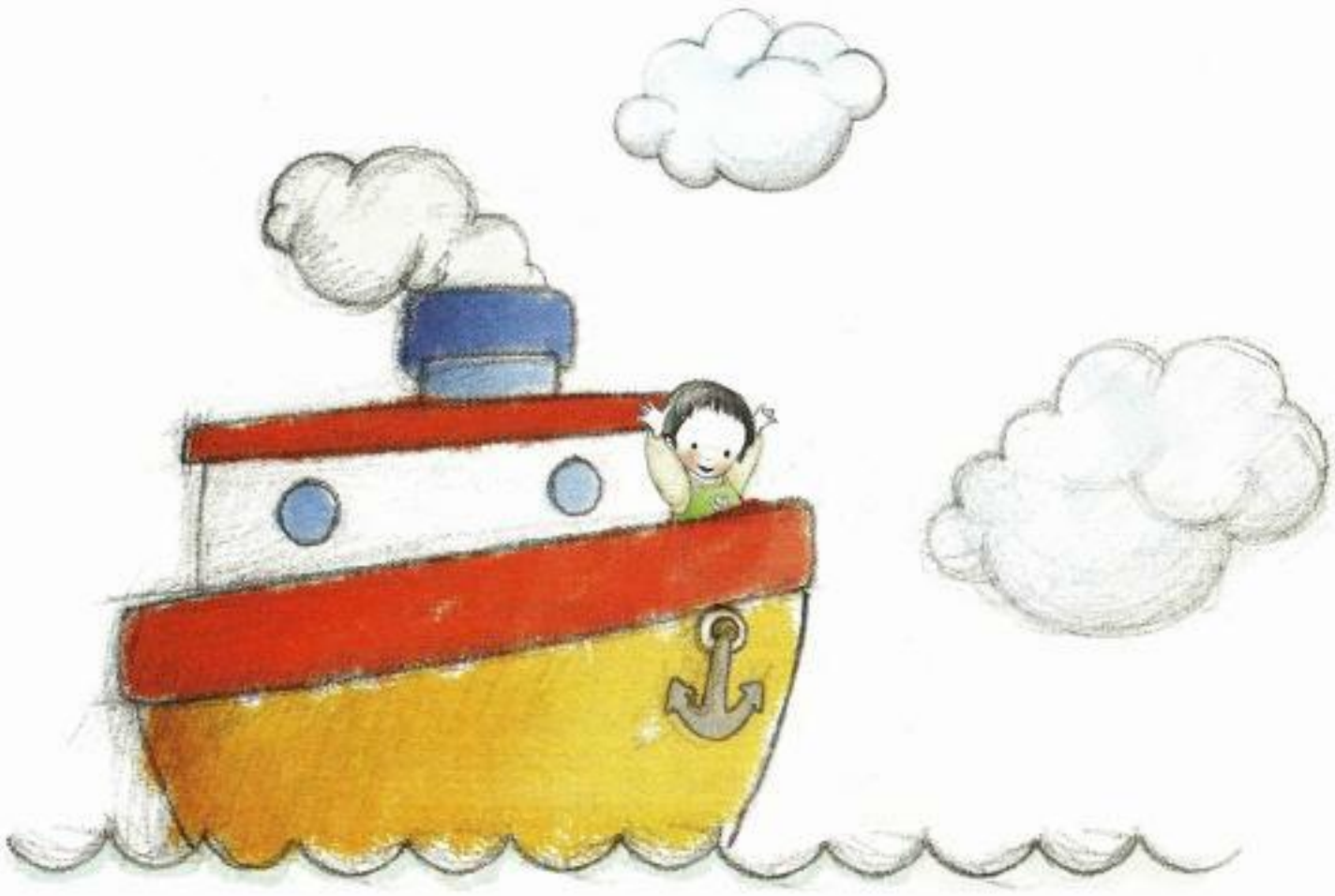
trillas

Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Rosario Ahumada
Alicia Montenegro



EDITORIAL TRILLAS

México, Argentina, España,
Colombia, Puerto Rico, Venezuela ®

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Libro de lectura

Se inicia relacionando el sonido de las letras con su grafía, la lectura de sílabas, palabras y oraciones hasta llegar a "Mis primeras lecturas", en donde se trabaja también la comprensión e interpretación de textos a nivel vivencial.

Manual de ejercicios

En este libro los niños encontrarán diversas oportunidades de trabajar en forma lúdica las cuatro áreas que integran el lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

Tareas script y cursiva

Empiezan con el aprendizaje del trazo de las letras para después llevar al niño a situar palabras y oraciones en espacios adecuados, hasta llegar a la producción de textos legibles, tanto en letra script como cursiva.

Apoyo didáctico

Material concreto que permite generar más actividades para reafirmar los aprendizajes adquiridos en la lectura y la escritura.

Guía didáctica para el docente

Articula y orienta el trabajo del maestro

Se sugieren actividades, dinámicas, juegos y experiencias vivenciales y socializadas que se orientan a la construcción de competencias.

Presentación

Las competencias comunicativas desempeñan una función primordial en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos en todos los campos de la actividad humana. Si los niños son competentes para comunicarse, será más fácil para ellos apropiarse del mundo físico (lo *concreto*) y abstracto (los *conceptos*).

La comunicación se vuelve, entonces, el medio fundamental para *conocer*, *ser* y *hacer*. Como ayuda a vincularse con el mundo interior y exterior, el objetivo principal de la educación básica es enseñar a usar la lengua oral y escrita.

La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de comunicación en los alumnos, es decir, desarrollar el dominio de las cuatro artes del lenguaje: *hablar*, *escuchar*, *leer* y *escribir*, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes y deben enseñarse simultáneamente.

A diferencia del aprendizaje del lenguaje oral, aprender a leer y a escribir requiere de una enseñanza sistemática. Ese proceso de enseñanza inicia desde los primeros años de vida, cuando los padres o adultos cercanos al niño le narran un cuento, cuando observa que otros niños leen, ve anuncios en la calle o en la televisión, cuando examina los empaques y envases que lo rodean en su vida cotidiana; no obstante, es en la escuela donde se implementará un programa dosificado para que adquiera la lectoescritura.

Juguemos a leer está fundamentado en el método fonético-sintético, es decir, parte de las **unidades mínimas** hasta llegar a la comprensión de **unidades con significado**. Para desarrollarlo, hemos tomado en cuenta la manera en que el niño aprende: discriminando, diferenciando y comparando, a la vez que lo introducimos al mundo de la literatura para hacer de este aprendizaje una experiencia significativa.

Unidades mínimas → Unidades con significado

El tiempo ha demostrado que la enseñanza temprana de los fónicos produce mejores resultados en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Cuando el niño tiene la oportunidad de discriminar los sonidos del lenguaje, le resulta más fácil comprender la combinación de éstos y entender la secuencia que llevan cuando se forman sílabas, palabras y oraciones; descubre que las letras juntas significan algo más que un sonido porque evocan una imagen, un concepto o una idea; aprende a identificar el sonido con el que empieza y termina una palabra, a reconocer las sílabas en las palabras que riman, a formar oraciones, entenderlas y producir textos propios, es decir, a comunicarse por escrito y a insertarse en la cultura escrita en la que vivirá el resto de su vida.

Juguemos a leer Libro de lectura y Manual de ejercicios, en su nueva edición, ha replanteado los contenidos para incluir preguntas y sugerencias a partir de las cuales pueden originarse experiencias pedagógicas derivadas de situaciones didácticas. Es en éstas donde el desarrollo de las competencias encuentran un espacio privilegiado (se incluyen en la parte inferior de cada página de los libros), pues sirven como un eje en torno al cual se abordan los contenidos (la enseñanza de la lectoescritura) hacia el avance en el dominio de competencias lectoras. Esto significa que mientras se avanza en el camino de ser competente para leer y escribir, también se adquieren herramientas para el lenguaje y la comunicación (oral, escrita, gestual) y, por tanto, para muchas otras áreas de la actividad humana.

Manual de ejercicios

Este Manual, que se trabaja en forma simultánea con el **Libro de lectura**, está dedicado al ejercicio constante del lenguaje escrito y, por consiguiente, también a la lectura. Se concede especial atención al desarrollo de habilidades mentales, tales como observar, discriminar, comparar, ordenar, clasificar, entre muchas otras, que servirán para la decodificación del sistema de escritura, indispensable para la expresión escrita y la comprensión lectora.

Los ejercicios van desde unir una ilustración con la palabra que le corresponde, elegir una palabra de acuerdo con la imagen, relacionar oraciones con una ilustración, comparar palabras escritas en letra script y cursiva, interpretar imágenes y asignarles la grafía convencional, elegir las sílabas que forman la palabra que identifica a una imagen, escribir letras, palabras, oraciones, contestar preguntas... hasta producir textos propios y leer.

La letra cursiva también se practica en innumerables oportunidades, por lo que los niños aprenderán a leer y escribir con soltura ambos tipos de letra.

Las **entradas de unidad** han sido ilustradas para presentar en un contexto significativo las letras de la sección; son una manera de introducir a los niños en el nuevo vocabulario y de sensibilizarlos con la riqueza interpretativa de la imagen; si comentan qué ven, qué les gusta, qué se describe y hablan de sus experiencias con lo que ahí se representa gráficamente, comenzarán también con una experiencia relevante que los irá acercando cada vez más a la expresión verbal y escrita, así como a la recreación estética.

Estas entradas son también la presentación de los proyectos comunicativos que en esta nueva edición proponemos como situaciones didácticas para reforzar las prácticas sociales del lenguaje.

Las **hojas de evaluación** son sólo una propuesta de diagnóstico, un parámetro para que usted identifique el avance que los niños van alcanzando en la lectura y la escritura. Son uno más de los muchos instrumentos de evaluación con los que cuenta, y los resultados de esas hojas no deben ser considerados absolutos: día tras día los niños dan indicios de cómo está ocurriendo el proceso de adquisición; el mejor diagnóstico será su observación cuidadosa, constante, ininterrumpida, aunado a la manifestación que ellos hagan de las competencias que desarrollan sin cesar.

Sin perder su base fonética, el Manual de ejercicios incluye ahora dos complementos ideales para trabajar con base en el enfoque por competencias:

- Un **primer abecedario**: es una nueva sección para acercar al niño al conocimiento del orden alfabético. En esta sección, escribirá palabras que va conociendo para reforzar la lectura y la escritura de las mismas y, con ellas, hará un vocabulario propio que forme parte de su vida cotidiana. Con estas palabras podrá jugar a hacer juegos de palabras, cuentos, adivinanzas y practicar los juegos comunicativos que aparecen al inicio de cada sección. También podrá ampliarlo o incluso crear un vacabulario grupal.
- **Juguemos comunicativos** (uno por sección): le dan al maestro y a los niños la oportunidad de trabajar significativamente las prácticas sociales del lenguaje mientras se desarrolla una situación didáctica cuyo resultado es un producto lingüístico (oral , gráfico o escrito) y el desarrollo de las competencias comunicativas.

Amigo maestro, deseamos que JUGUEMOS A LEER siga siendo un valioso apoyo y que sus alumnos se conviertan en felices y apasionados lectores, en competentes comunicadores de su propia experiencia humana, de su individualidad. Esa competencia comunicativa los pondrá en contacto con ellos mismos, con los demás y con la humanidad.

Índice

Sección 1

A, a, I, i, E, e, O, o, U, u 9

Juego comunicativo:
Adivina quién es quién 10

Sección 2

M, m, S, s, T, t, L, l, R, r 25

Juego comunicativo:
Minicuentos 26

Sección 3

P, p, N, n, C, c, D, d, V, v 43

Juego comunicativo:
Juegos de palabras 44

Sección 4

F, f, B, b, J, j, r, Ñ, ñ 61

Juego comunicativo:
El viaje del pirata 62

Sección 5

G, g, H, h, Q, q, Ch, ch, Ll, ll 79

Juego comunicativo:
Retahíla de palabras 80

Sección 6

Y, y, K, k, Z, z, X, x, W, w 97

Juego comunicativo:
Tripas de gato 98

Sección 7

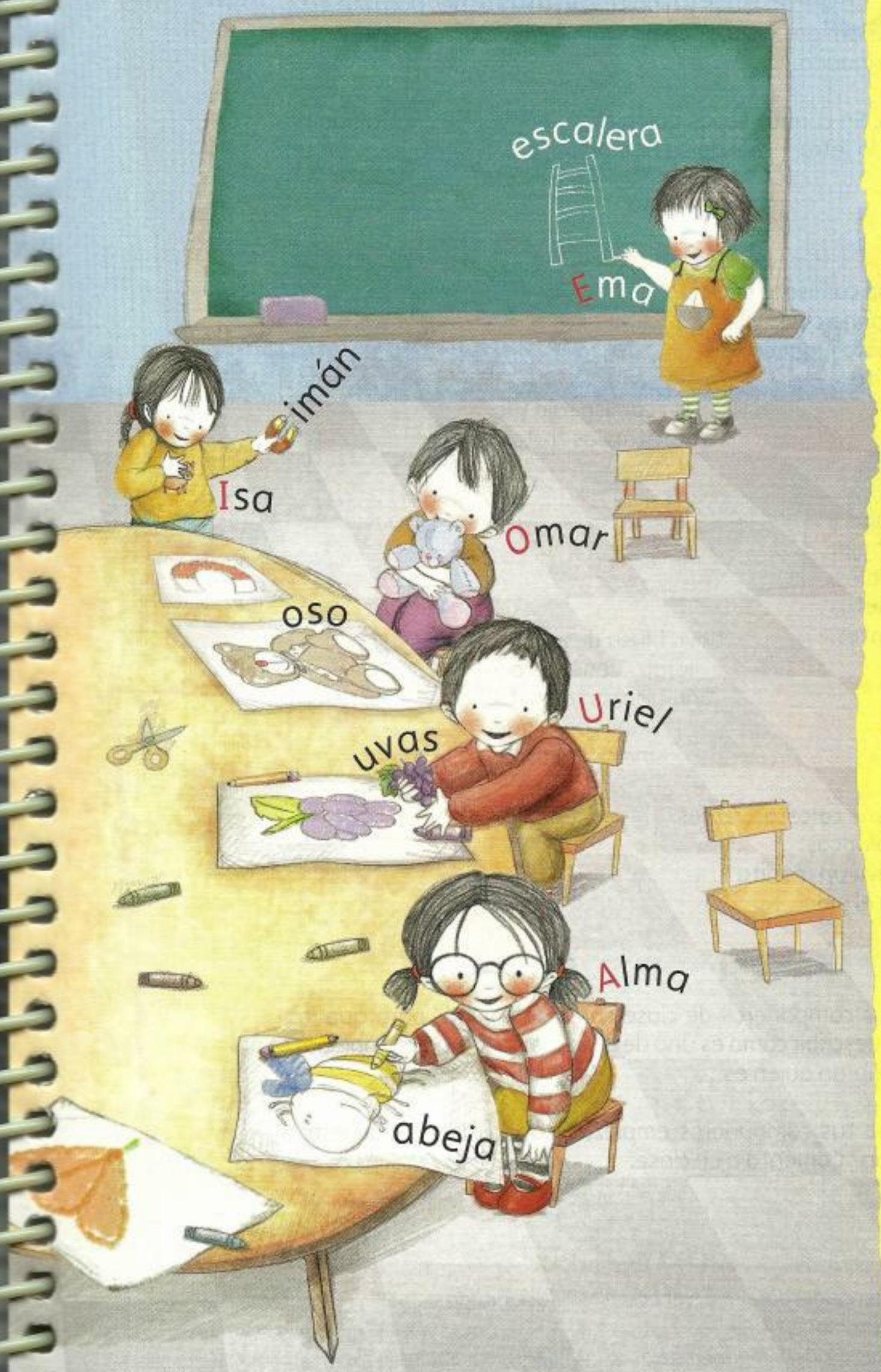
tr, bl, pr, dr, cl, fl, gl, pl, br, cr, gr, fr 117

Juego comunicativo:
Trucos de animales 118

Mi primer vocabulario 131

Evaluaciones 139

Sección 1



A a
a a

I i
I i

E e
E e

O o
O o

U u
U u

Juego comunicativo 1: Adivina quién es quién

En la página anterior aparecen niñas y niños como tú, quienes durante este año se convertirán en tus amigos. ¿Sabes cómo se llaman? Aquí hay unas pistas que te servirán para averiguarlo.

Obsérvalos muy bien. En cuanto sepas quién es quién, vuelve a esta página y escribe en el recuadro la letra inicial de su nombre. Si quieres, trabaja con un compañero.

Usa camiseta de manga corta y le gusta jugar con su osito.

Usa camisa roja y le encantan las frutas.

Tiene zapatos rojos y le gusta dibujar animales. Se peina de coletas y usa lentes.

Lleva blusa de manga larga. Tiene fleco y una trenza. Le gusta saber para qué sirven las cosas.

Tiene calcetas verdes y blancas. Lleva un moñito en el pelo.

Ahora pregunta a tus compañeros de clase cómo se llaman, para que los conozcas mejor. Juega a describir cómo es uno de ellos, pero no digas su nombre, para que los demás descubran quién es.

¿Algunos nombres de tus compañeros empiezan con las letras que estás aprendiendo? ¿Cuáles son? Coméntalo en clase.

Propósitos:

- Práctica social del lenguaje para resolver acertijos relacionando características con nombres propios.
- Conocer los nombres de los compañeros de salón e identificar cuáles inician con la misma letra del nombre de los personajes del libro.

A a

Alma

a a

avión

Di el nombre de los dibujos y escucha el sonido con el que empiezan. Si el sonido es **a**, enciérralos. Después, dibuja en el recuadro alguna persona, animal u objeto cuyo nombre comience con **a**.

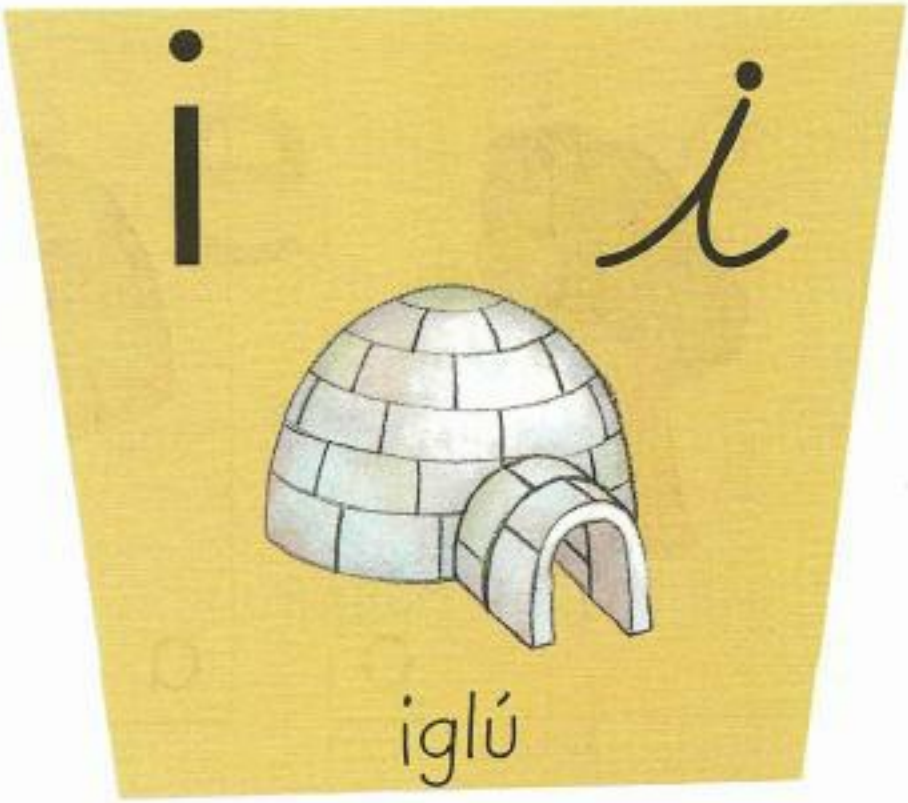
Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

12

Di el nombre de estos dibujos. En los de arriba, escribe la letra **a** si escuchas que sus nombres empiezan con esta vocal. En los de abajo, escribe **a** si sus nombres terminan con esa letra.

Reconoce la letra con la que empiezan y terminan las palabras.

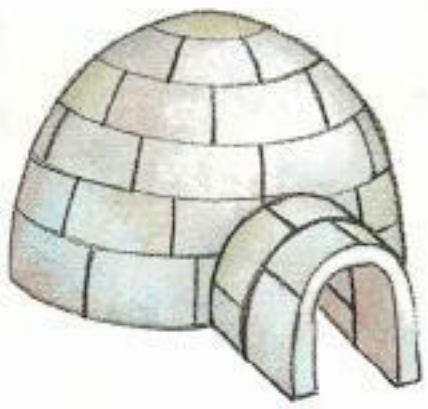


Di el nombre de los dibujos y escucha el sonido con el que empiezan. ¿Cuál es? Si ese sonido es i, enciérralos (*ambulancia*, *indita*, *imán*, *escoba*). Después, dibuja en el recuadro alguna persona, animal o cosa cuyo nombre empiece o lleve la vocal i.

Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a o



a i

a i

a i

a i

a i

a i

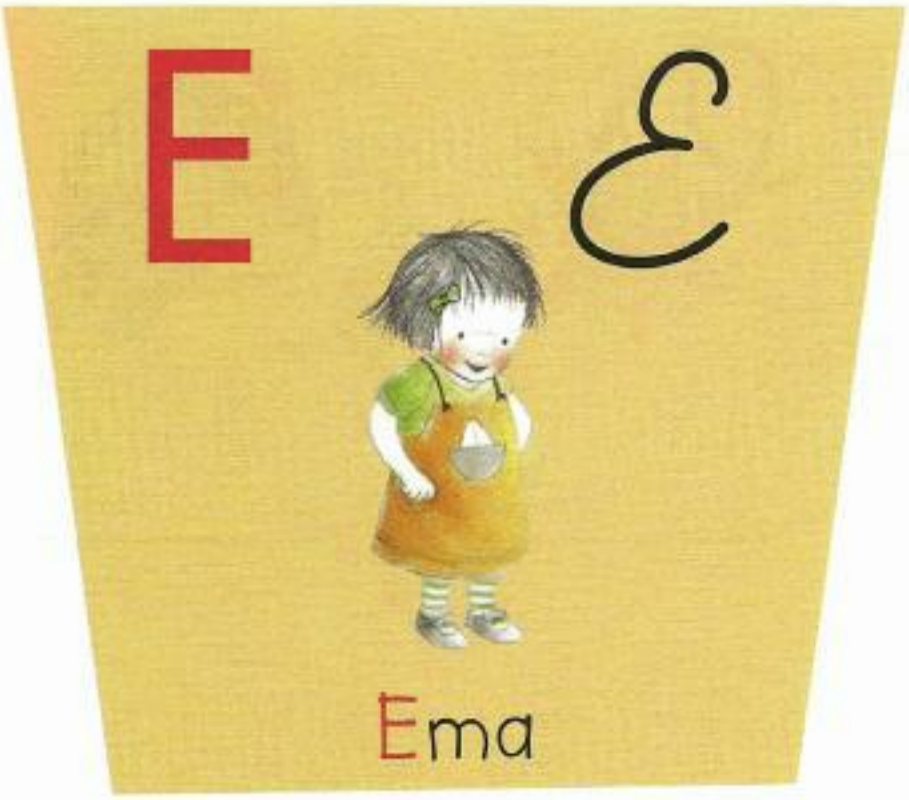
a i

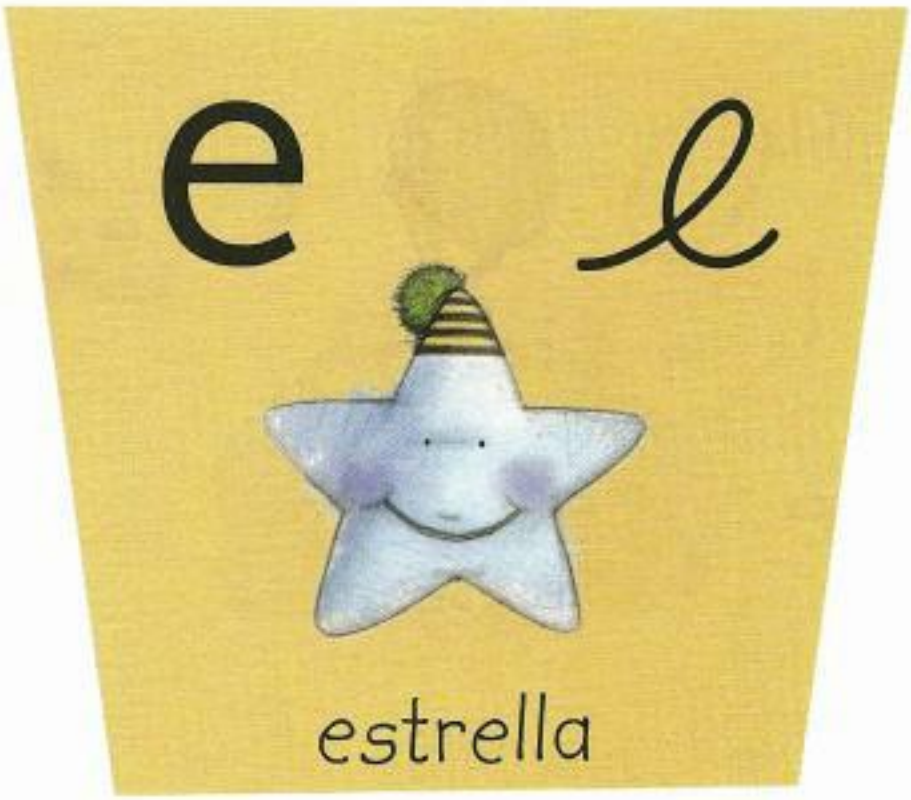
a i

14

Remarca la letra con la que inicia el nombre de cada dibujo (*árbol*, *iglú*, *avestruz*, *iglesia*, *ala*, *ángel*, *indita*, *anillo*, *incendio*). Menciona otras palabras que empiecen con esas mismas vocales.

Identifica la relación entre el sonido y la letra que lo representa.





¿Sabes el nombre de estos dibujos? Dilos en voz alta y después encierra los que empiecen con la letra **e**.
Dibuja en el recuadro a personas, animales o cosas cuyo nombre inicie o contenga **e**.

Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a

i

e

_____ _____ _____ _____

i

e

_____ _____ _____ _____

e

a

i

_____ _____ _____ _____

¿Qué nombres empiezan con a, i, e? Identifícalos y escribe la letra donde corresponda. Comenta cuáles de estos nombres no inician con estas letras. Escucha su sonido inicial.

Reconoce y escribe la letra con la que empiezan los nombres de las ilustraciones.

O o

Omar

O o

oso

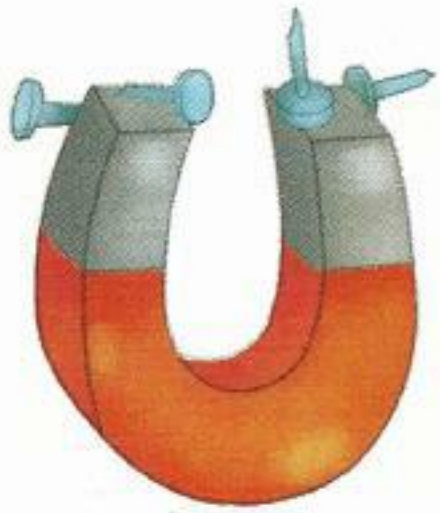
1

Di el nombre de los dibujos y después encierra los que empiecen con la letra **o**. Dibuja en el recuadro personas, animales u objetos que conozcas y cuyo nombre empiece o contenga esta letra. Menciona qué forma tiene la letra **o** y trázala en el aire con el dedo.

Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

i a o

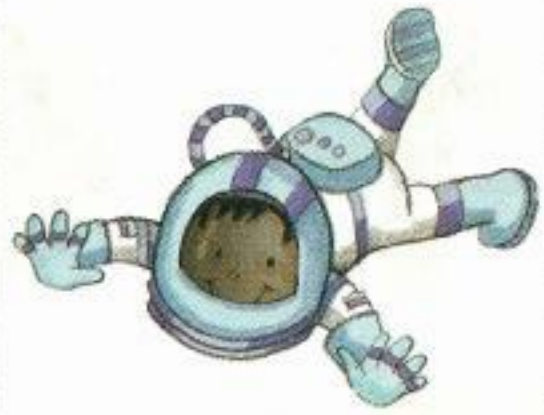


a e i

e i u

o e i

o i e



o e a

o a i

e o i

o a e

18

Encierra la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo (*ocho*, *imán*, *estrella*, *iglú*, *oso*, *astronauta*, *olla*, *espada*, *abuelo*). Comenta en clase cómo lo supiste.

Discrimina visualmente los rasgos de las letras y los relaciona con la imagen que la ilustra.

A
o

E
a

O
e

I
i

Comenta qué y quiénes están ilustrados y después di sus nombres en voz alta. Une los dibujos con las letras con las que inician sus nombres. Remarca las letras mayúsculas con color rojo.

Reconoce las letras mayúsculas y las relaciona con el nombre de las personas.

U u

Uriel

u u

unicornio

1

Menciona el nombre de los dibujos y encierra los que empiecen con la letra **u**. Dibuja en el recuadro personas, animales u objetos cuyo nombre inicie o contenga esta letra.

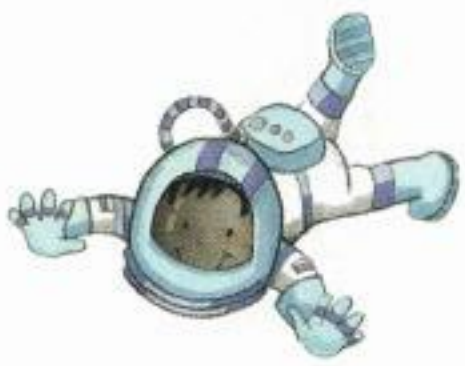
Reconoce la letra con que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

u o

o u

e a

a l



i i

Une el dibujo con las letras script y cursiva con las que empieza su nombre. Remarca con rojo las letras cuando las unas, como en el ejemplo. Comenta en qué son diferentes estos dos tipos de letra.

Relaciona las letras script y cursiva.

a i o e

o i u a

o e i a

i o e a

o e a i

i o a e

e a o i

e o i a

i e a u

22

Tacha la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo (*isla*, *uvas*, *escalera*, *avestruz*, *estrella*, *olla*, *ambulancia*, *ojo*, *uniforme*) y, después, escríbela en la línea.

Reconoce y escribe la letra con la que empiezan los nombres de los dibujos.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

E

O

U

I

A

Une a cada niño con la letra script y cursiva con la que inicia su nombre. Remarca con rojo las letras cuando las unas. ¿Ya te fijaste cuáles son? Menciona más ejemplos de nombres que comiencen con alguna de estas letras.

Relaciona las letras script y cursiva.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a

caballo

vaca

araña

o

toro

oso

lobo

e

elefante

venado

pez

i

iguana

colibrí

jirafa

u

unicornio

pulpo

oruga

En la primera fila, marca con **✗** las letras **a**; en la segunda, las **o**, y así hasta terminar. ¿Cuáles son las palabras más cortas? ¿Y las más largas?

Identifica las vocales en las palabras, sin importar si van al principio, en medio o al final.
Resuelve las evaluaciones de la Sección I: páginas 175, 173 y 171.

Sección 2

luna

rosa

manzana

torre

sapo

M m

M m

S s

S s

T t

T t

L l

L l

R r

R r

Juego comunicativo 2: Minicuentos

En la página anterior hay un sapo encantado, una princesa y la Luna. ¿Podrías inventar con ellos un cuento cortito? ¿Cuál se te ocurre?

Juega con un compañero a inventar cuentos cortos con las ilustraciones que se muestran abajo. Dile tu minicuento a tu compañero, para que él te narre su propia versión. Será divertido ver que pueden ser diferentes o más largas.

Minicuento 1

Había una vez... Una rata que se metió a una lata a comer tomate.

Minicuento 2

Había una vez...

Minicuento 3

Había una vez...

Compartan sus minicuentos con el resto de la clase.

Propósitos:

- Crear en equipo un producto oral (el cuento) con el vocabulario de la sección.
- Desarrollar la expresión oral a través de la creatividad y la imaginación.

M m S s

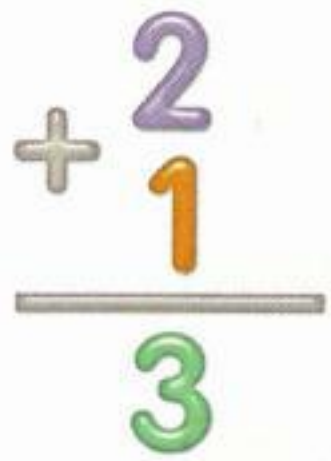
___ e ___ o

___ u ___ i

___ a ___ á

o ___ o

___ e ___ a



___ u ___ a

Mira el recuadro rojo y escribe las letras que faltan para completar el nombre de las ilustraciones. Léelas en voz alta.

Identifica la relación entre sonido y letra.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

mío	esa
esa	mima
mis	amo
mima	mío
misa	misa
amo	mis

mesa	masa
Susi	suma
mamá	Susi
suma	sumo
masa	mesa
sumo	mamá

Lee en voz alta las palabras y después une las que dicen lo mismo. Remarca las que están punteadas. Comenta en qué se parece y en qué es diferente cada par.

Reconoce palabras con diferente estilo de letra (script o cursiva).

mo

sa

me

si

su

$$\begin{array}{r} 2 \\ +\ 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

Di en voz alta el nombre de los dibujos y pon una ✔ en los que empiecen con la sílaba indicada. ¿En qué te fijaste para hacerlo? Coméntalo en clase.

Reconoce la sílaba con la que empiezan los nombres de los dibujos.

¿Quieres seguir inventando minicuentos? Usa las ilustraciones de cada línea para crearlos. Por ejemplo: "La muñeca y su mochila están en el molino". Continúa así con los demás dibujos.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

mu mi
me

te ta
to

ti tu
te

sa si
so

su si
se

ma mo
me

ta te
to

mi mu
me

En pareja, digan en voz alta el nombre de los dibujos. ¿Cuántas sílabas tienen?
Encierren la sílaba con la que inicia el nombre de cada uno.

Reconoce la sílaba con la que empieza el nombre de cada dibujo.

Elige cuatro ilustraciones de las que aquí aparecen para inventar otro cuento. ¿Quién será la protagonista, la muñeca o la sirena?

1	2	3
mío	misa	sumo
toma	tose	mesa
suma	tías	mete
oso	tío	mamá
Tita	Memo	amo
susto	esos	mía
moto	mis	tíos
ese	tomate	mima
esa	masa	Susi

Di las palabras en voz alta y, después, encierra como se indica:

1
azul: *mío, oso, moto*
rojo: *suma, susto, ese*
verde: *toma, Tita, esa*

2
azul: *tías, Memo, mis*
rojo: *misa, tío, masa*
verde: *tose, esos, tomate*

3
azul: *mesa, mía, mima*
rojo: *mete, amo, Susi*
verde: *sumo, mamá, tíos*

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a l m

l s t

t m l

s m l

t l s

l u t

o m s

i l t

m s e

s a u

o s e

i e a

¿Sabes el nombre de estos dibujos? Dilos en voz alta y después pon ✗ en la letra con la que inicia el nombre de cada uno.

Identifica la relación entre sonido y letra.

Elige tres ilustraciones y díselas a un compañero, para que él invente un minicuento con las palabras que escogiste. Después, será tu turno.

$$\begin{array}{r} 2 \\ +\ 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

Alma ____ ____ ____ ____

sol ____ ____ ____

suma ____ ____ ____ ____

tomate ____ ____ ____ ____ ____ ____

lata ____ ____ ____ ____

Lee en voz alta las palabras y únelas con su dibujo. Después escríbelas en la línea.
¿Cuántas letras tiene cada palabra? ¿Cuál tiene más?

Descubre que una palabra se forma a partir de una secuencia de letras.

Combina dos ilustraciones para crear el título de un cuento. Por ejemplo: "Las chapitas de tomate de Alma". ¿Se te ocurren otras? Invéntalas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

maleta

melosa

remo

ramo

tarro

torre

risa

rosa

lista

isla

siete

7

susto

Di en voz alta las palabras y subraya la que corresponde al nombre de cada dibujo.
¿Por qué no inventas una breve historia con todos los dibujos y la compartes en clase?
Identifica la relación entre palabras e ilustración.

u m s

_____

l o t

_____

r i t

_____

l t o

_____

m r s

_____

a m s

_____

e s r

_____

m u r

_____

o s u

_____

¿Con qué letra empieza el nombre de cada dibujo? Escríbela y menciona cómo lo supiste.

Reconoce y escribe la letra con la que empiezan las palabras.

Mira los dibujos y combínalos para crear un personaje de cuento; por ejemplo, una rana bruja que se pone el sombrero picudo, una tortuga que usa reloj para levantarse temprano...

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Al ___ ___

male ___ ___

ra ___ ___

o ___ ___

ra ___ ___

is ___ ___

to ___ ___ ___

ro ___ ___

Escribe la sílaba que falta para completar el nombre de cada dibujo. Después, di los nombres en voz alta. Comenta cuántas letras tiene la palabra más corta.

Escribe la última sílaba de las palabras.

tierra

rata

maleta

sol

sala

tose

remo

risa

Remarca las letras punteadas y lee las palabras en voz alta. Después, une las que dicen lo mismo. Explica en qué te fijaste para hacerlo.

Reconoce palabras escritas con diferente tipo de letra.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Su so

So si

lo ta

la to

ro sa

ri so

ta rre

to rro

+ 2 1 = 3

su ma

si mo

To mós

Ti más

mi mo

ma mi

is lo

os la

ri mo

re ma

Une las sílabas que forman el nombre de los dibujos y, después, léelos en voz alta. ¿Cuántas sílabas tiene cada nombre?

Identifica las sílabas que forman una palabra.

lima

ramo

oso

torre

rata

mamá

lsa

lata

maleta

Lee en voz alta las palabras y únelas con el dibujo que les corresponda. ¿Falta alguna? Escríbela. Elige tres palabras e inventa una oración. Léela en clase.

Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

l a a

_ _ _

s l a i

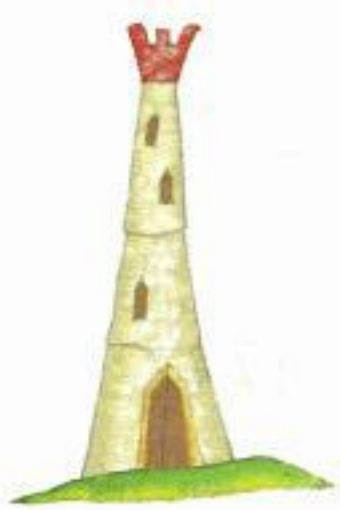
_ _ _ _

o s l

_ _ _

m o r a

_ _ _ _



t e r r o

_ _ _ _ _

e s m a

_ _ _ _

t a l a

_ _ _ _

o t o m

_ _ _ _

á m a m

_ _ _ _

¿Qué debes hacer para formar los nombres de los dibujos? ¡Exacto!, ordenar las letras. Escríbelas y no olvides decirlas en voz alta.

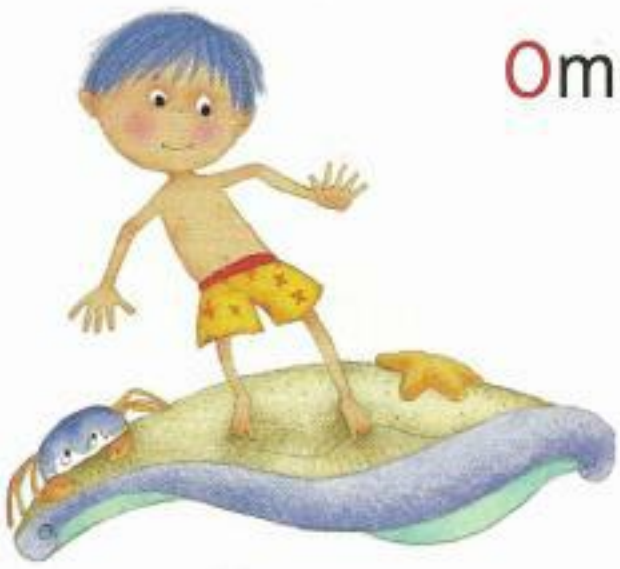
Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

El oso se asustó.

Toma seis limas.

Ema rema sola.

La isla está sola.



Omar se mete al mar.

El sol se mete.

Lee en voz alta las oraciones y únelas con el dibujo que las ilustra. Encierra la oración que tiene más sílabas y compara tu ejercicio con el de algún compañero. ¿Eligieron la misma oración?, ¿por qué?

Lee en voz alta textos sencillos en forma clara.

Escoge una oración que te guste y úsala como el inicio de otro minicuento. Por ejemplo: "El oso se asustó porque fue al panal a buscar miel y las abejas lo picaron".

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

es | oso | mío. | Ese

sale. | sol | El

reata. | salta | la | Rita

tía | toma | Tu | té.

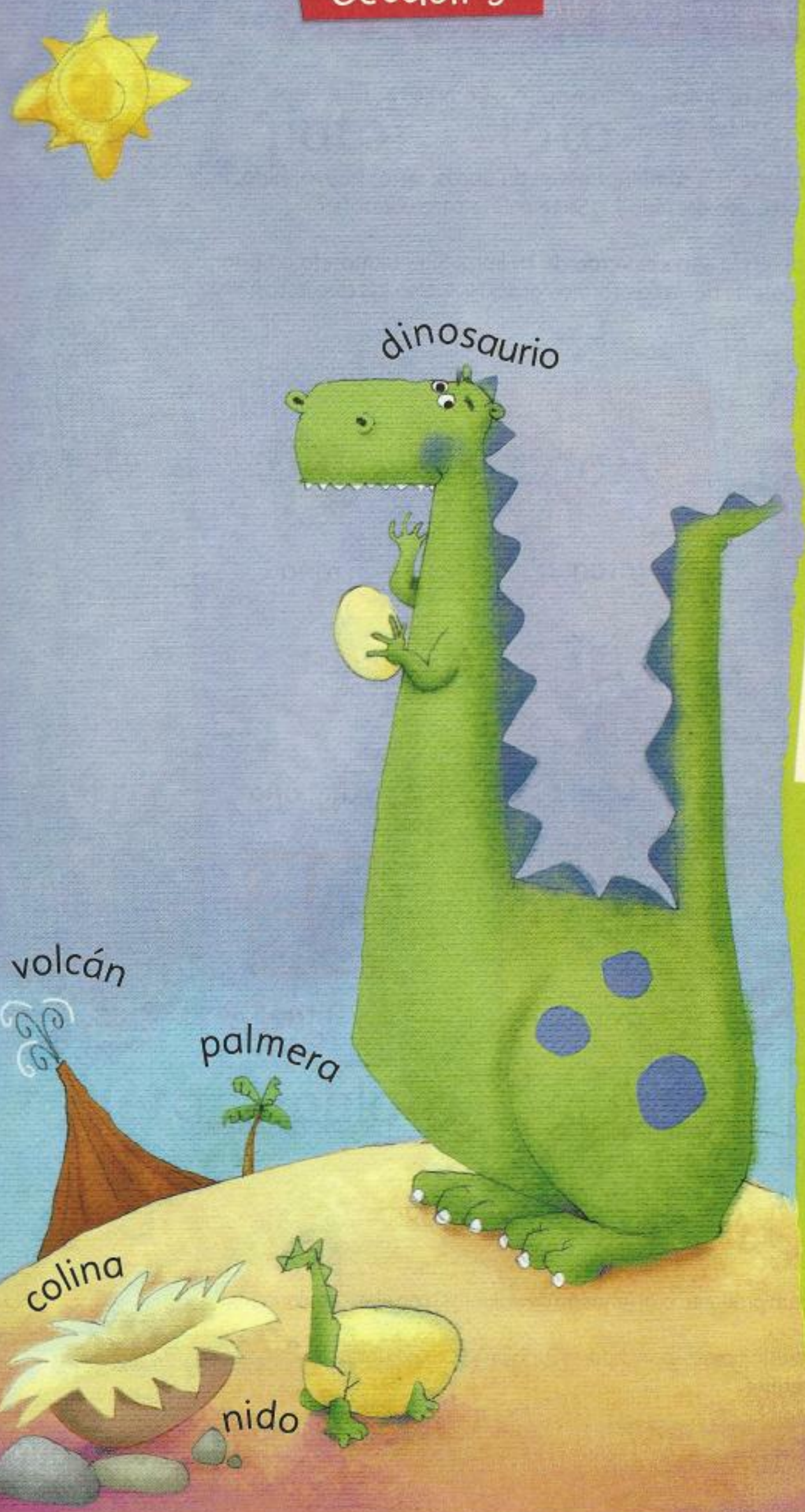
42

Ordena las palabras para formar una oración y dibuja donde haga falta. Recuerda que debes empezar con mayúscula y terminar con punto. No olvides leer las oraciones en voz alta.

Ordena palabras para formar una oración comprensible.

Resuelve las evaluaciones de la Sección 2: páginas 169, 167 y 165.

Sección 3



P p
p p

N n
n n

C c
c c

D d
d d

V v
v v

Juego comunicativo 3: Juegos de palabras

En la página anterior aparece un dinosaurio. ¿Cómo es? ¿Qué tiene en las manos? ¿De dónde tomó el huevo?

Juega con un compañero a combinar estas palabras: dino, huevo, nido. Por ejemplo: "Dino toma el huevo del nido". ¿Se te ocurre otra variante?

Estos dibujos están en la sección verde de tu libro. Sigue jugando en pareja a combinar las tres palabras de varias formas graciosas. Usa las que están en el mismo color.

¿Qué tal les quedaron los juegos de palabras? Compartan alguno con el resto de la clase y diviértanse un rato.

Propósitos:

- Crear en equipo un producto oral (el juego de palabras) con el vocabulario de la sección.
- Favorecer la expresión oral al participar en una práctica comunicativa con el fin de divertirse.

siete pato rata

rosa ramo ropa

perro tarro torre

maleta pelota martes

Lee en voz alta las palabras y después haz un dibujo de las que lleven la letra p.
Identifica la letra **p** dentro de las palabras.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pe
lu
ra

__ __ na

__ __ rro

__ __ na

pu
ma
pa

__ __ loma

__ __ riposa

__ __ ma

ro
me
pe

__ __ pa

__ __ lota

__ __ sa

mo
pe
re

__ __ sas

__ __ to

__ __ mo

¿Con qué sílaba empieza el nombre de cada dibujo? Escríbela. No olvides leer las palabras en voz alta.

Identifica *sílabas* para completar palabras.

Elige una ilustración y usa su nombre para combinarlo con otra palabra que rime; por ejemplo, *pelota*: "la pelota rebota"; *ropa*: "la ropa está en el guardarropa".

mapa

tapa

pero

mapa

tapa

perro

sapo

lupa

paloma

Lee en voz alta las palabras y une las que dicen lo mismo. Remarca las que están punteadas. ¿Qué te parece si encierras la palabra más larga y dices cuántas sílabas tiene?

Relaciona palabras en letra script y cursiva.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

r t p

s n l

m p n

r n s

s n r

a m p

p n a

t r l

p o m

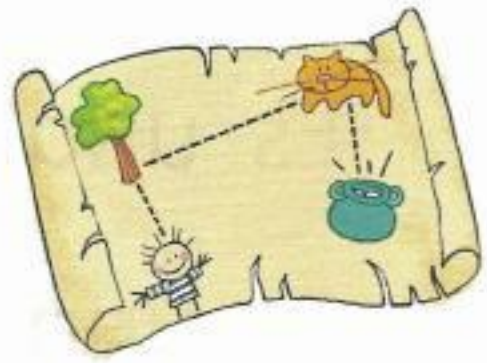
p a o

n s m

s l t

Encierra la letra con la que inicia el nombre de cada dibujo. ¿Cuál es la letra script que corresponde a las cursivas que encerraste? Trázala abajo.

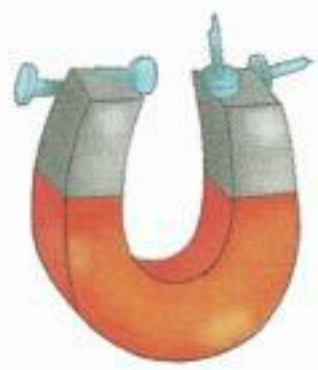
Reconoce la letra con la que empieza el nombre de los dibujos.



pa no
pi na

pel po
pul pe

ma pi
mo pa



pe lo i mén lu pa
pa la a mán le pi

pa rro lu na re na
pe rri le no ra no

Une las sílabas para formar palabras. Observa cada dibujo para saber cuál debes formar. ¿Qué otras palabras podrías formar con las sílabas que sobran? Escríbelas en tu cuaderno.

Identifica las sílabas que forman una palabra.

Es una rana.

Es una reina.

Es una ropa.

Es una sopa.

Es una tuna.

Es una tina.

Es un listón.

Es un ratón.

Lee en voz alta las oraciones y después remarca el nombre que corresponde a cada dibujo.
Compara tu ejercicio con el de algún compañero. ¿Eligieron las mismas palabras?, ¿por qué?

Comprende el significado de las palabras de una oración.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pa__ __

ar__ __

ti__ __

sa__ __

lu__ __

pi__ __

sa__ __

pelo__ __

co__ __

puer__ __

mos__ __

ro__ __

¿Qué sílabas faltan para completar el nombre de los dibujos? Escríbelas. No olvides leer las palabras en voz alta.

Identifica *sílabas* para completar palabras.

En esta página también hay palabras que riman, como *arco* y *saco*. Haz un juego de palabras para combinar estas y otras más.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

cuna	~~c~~una	cuna	cuna
saco	saco	cosa	saco
sopa	sopa	sapo	sopa
carta	carta	carta	corto
torre	tierra	torre	torre
capa	copa	capa	capa
cuento	cuento	cuenta	cuento
suena	suena	sano	suena

Di en voz alta las palabras de cada línea y marca con ✗ la que es diferente. ¿Qué es lo que cambia?

Reconoce, en una secuencia de palabras, la que es diferente.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

ó n e l

___ ___ ___ ___

a p o r

___ ___ ___ ___

n i t a

___ ___ ___ ___

l a p a

___ ___ ___ ___

s a c a

___ ___ ___ ___

ó n t a r

___ ___ ___ ___ ___

p u l a

___ ___ ___ ___

r r o p e

___ ___ ___ ___ ___

u c a n

___ ___ ___ ___

¿Cuál es el nombre de cada dibujo? Ordena las letras, escríbelas y lo descubrirás.

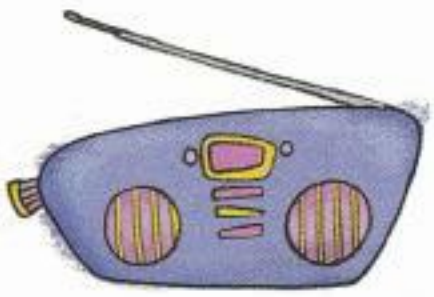
Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

Sala rima con una palabra de esta página. ¿Con cuál? Busca también otras que riman con *campeón* o con *masa* y menciónalas. Por ejemplo: *león-campeón*.

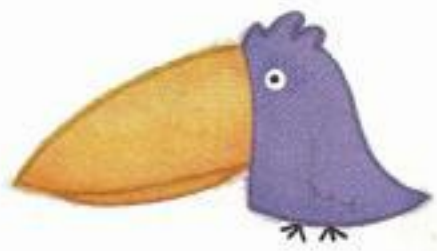
a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

cosa
casa
caso

saca
seco
saco



ruido
rueda
radio



pica
pico
peca

carta
corte
corta

nudo
nido
nada

lana
lino
león

pisos
pesas
pesos

Remarca con color el nombre que corresponde a cada dibujo. ¿Cuántas sílabas tiene? ¿Con cuál sílaba inicia cada nombre?

Fortalece el reconocimiento de palabras.

dado ____ ____ ____ ____

escuela ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____

rana ____ ____ ____ ____

espada ____ ____ ____ ____ ____ ____

carro ____ ____ ____ ____ ____

Di las palabras en voz alta y únelas a su dibujo. Después, escribe su nombre con letra script. ¿Cuántas letras tiene la palabra más larga? ¿Y las más cortas?

Identifica la relación entre palabra e ilustración.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

di
pa
co

pin
ca
del

na
ca
pa

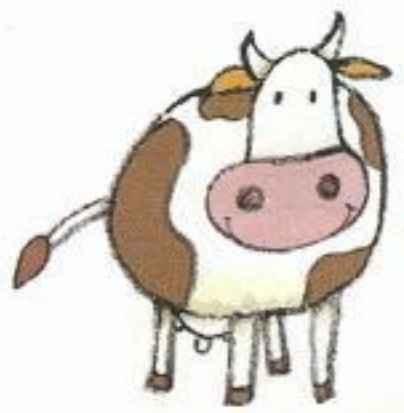
ca
do
nu

Escribe la sílaba con la que inicia el nombre de los dibujos (apóyate en las sílabas del recuadro). Elige alguno de los animales ilustrados y comenta qué sabes de él.

Reconoce la sílaba con la que inicia el nombre de las ilustraciones.

ca se re dio va li
co sa ra dia ve la

nu do via lín da do
na da vio lón du de



va su di na va da
vi so do no vi ca

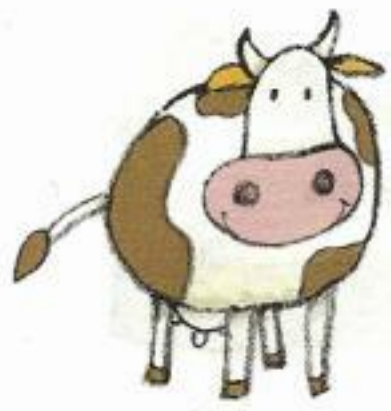
Une las sílabas que forman cada nombre. ¿Podrías formar más palabras con las sílabas que sobran? Coméntalo con tus compañeros.

Toma conciencia de las sílabas que forman palabras y descubre que con las mismas se pueden formar otras.

Piensa en dibujos que podrías combinar para hacer juegos de palabras. Por ejemplo, "la vaca toca el violín".

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pato



vaso

cuna

indio

vaca

canoa

avión

uvas

campana

Une cada palabra con su dibujo. ¿Falta alguna? Escríbela. Anota en tu cuaderno estas palabras, pero ahora con letra script.

Comprende el significado de las palabras asociándolas con su representación gráfica.

Mi Lucas duerme en su

.

El se asustó con un .

En la selva viven , , .

Lee las oraciones en voz alta y después haz un dibujo que las ilustre. Comenta por qué crees que el león se asustó con el ratón y qué sabes de la selva.

Expresa sus ideas acerca de una oración

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Camila corre a la _____.

Carlos lee un _____.

Valentín toca el _____.

Diana come una _____.

A Natalia le duele la _____.

Pepe toma _____.

Completa las oraciones (sólo necesitas escribir el nombre de cada dibujo). Después, léelas en voz alta. Encierra las letras mayúsculas y los puntos.

Identifica la función de algunos elementos gráficos (ilustración) incluídos en textos escritos. Resuelve las evaluaciones de la Sección 3: páginas 163, 161 y 159.

Sección 4

barco

oro

farol

niña

jaula

F f

B b

J j

Ñ ñ

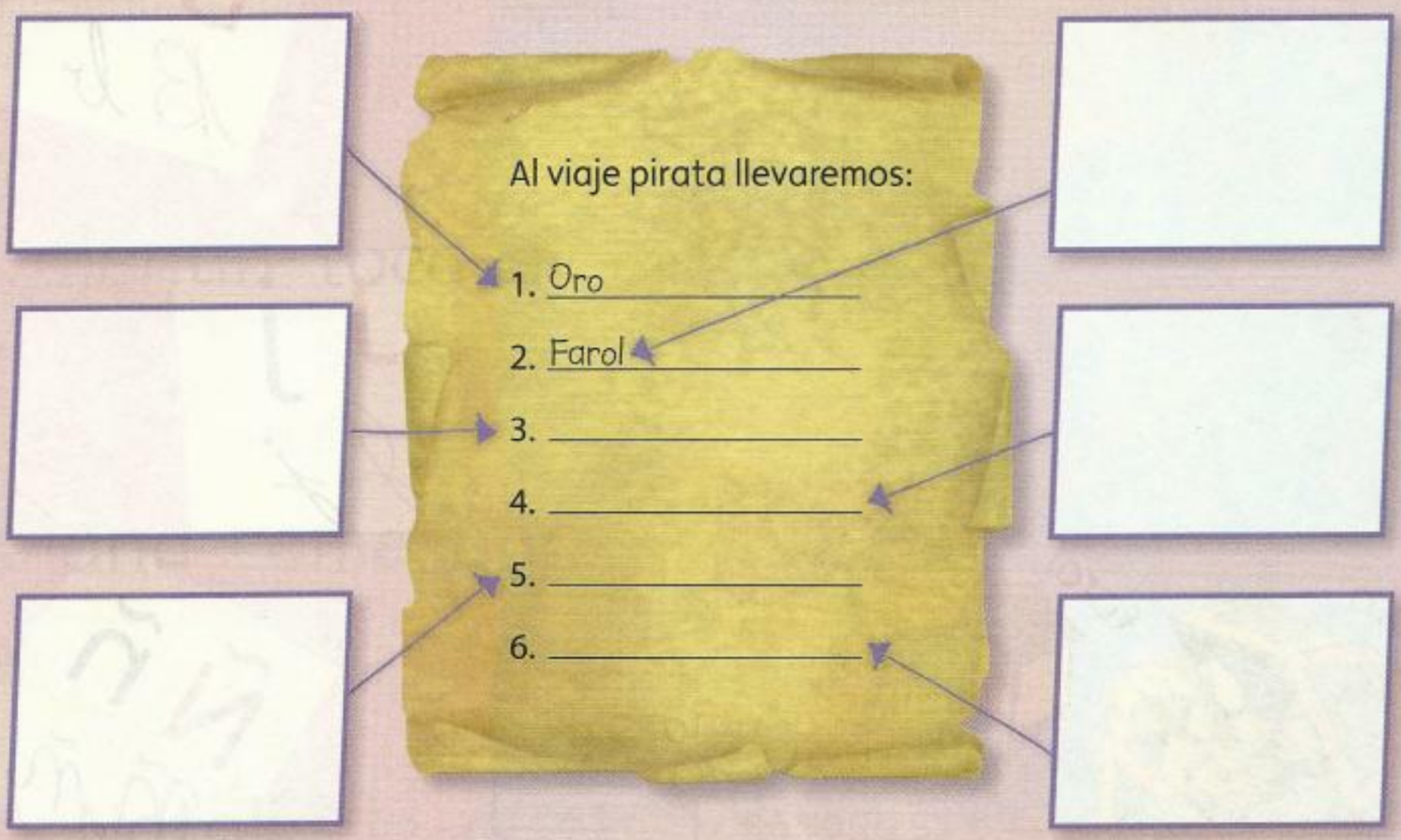
r

Juego comunicativo 4: El viaje del pirata

Mira la página anterior: el pirata se irá a un largo viaje y debe llevar muchas cosas en su barco.

Si tú y un compañero fueran piratas, ¿qué les gustaría llevar a su viaje? Con él, hojea la sección rosa de tu libro, pues ahí encontrarás muchas cosas útiles en un viaje de piratas.

¿Ya vieron en los dibujos algunas cosas que podrían llevar? Entonces, haga cada uno una lista. Recuerden que pueden dibujar en los espacios blancos o escribir en las líneas, lo que sea más fácil:



¿Para qué usarán cada cosa en el viaje? Coméntenlo con sus compañeros y comparen las listas.

Propósitos:

- Crear en equipo un producto escrito o gráfico (la lista del pirata) con el vocabulario de la sección, empleado en un contexto comunicativo específico.

fuente

SOFÁ

falda

FALDA

sofá

DELFÍN

foca

FUENTE

delfín

FOCA

Une cada dibujo con su nombre, tanto en letra minúscula como mayúscula. ¿Qué te parece si ahora tú también escribes tu nombre iniciando con letra mayúscula? Hazlo en tu cuaderno.

Asocia palabras escritas con letra minúscula y mayúscula.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

fo cu
fu ca

fa to
fo ta

fuan te
fuen ta

fo cu
fa co

fel da
fal di

so fó
se fá

fias ta
fies to

co fé
ca fá

del fén
dal fín

Une las sílabas que forman cada palabra. ¿En qué debes fijarte para saber qué palabras vas a formar? Coméntalo en equipo.

Toma conciencia de las sílabas que forman una palabra.

Haz una lista de cosas que te gustaría que hubiera en tu habitación y muéstrasela a tus compañeros.

Rafa fue a una fiesta.

Ana rifó unos patines.

Fito vio un fantasma.

Sofía durmió en el sofá.

Lee las oraciones en voz alta y después ilustra cada una. Encierra las letras mayúsculas y los puntos. Compara tu ejercicio con el de algún compañero.

Expresa sus ideas acerca de una oración.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

fan
bu
fín

burro

delfín

elefante

bar
fan
ba

barco

fantasma

escoba

fé
bol
fo

árbol

café

semáforo

bo
fo
ba

balón

botas

teléfono

Observa las sílabas de los recuadros. Identifícalas en las palabras y remárcalas, como en el ejemplo. Subraya la palabra más larga de cada renglón.

Identifica el lugar que ocupan las sílabas dentro de las palabras.

De las cosas que ves en esta página, ¿con cuáles te gustaría jugar? Dilas en voz alta.

balón
violín
vaso

bolsa
botas
vestido

balcón
volcán
barco

ventana
burro
vaca

Escribe el nombre de los dibujos. Comenta en clase la diferencia que encuentras en la forma de escribirlos (b y v).

Fortalece el reconocimiento de palabras asociándolas con su representación gráfica.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

con un Sofía delfín. nada

burrita. es una Boli

cuida focas. Fito unas

barco. Beti un va en

Ordena las palabras para formar oraciones. Recuerda que debes empezar con mayúscula y terminar con punto. Comenta qué pasa si no ordenamos correctamente las palabras.

Ordena palabras para formar una oración comprensible.

Haz una lista de los animales que te gustaría tener como mascota, como la de los niños ilustrados.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

marco barco arco

baja paja caja

jabón jalón jamón

coneja abeja oveja

boca roca foca

jarra barra parra

Lee las palabras de cada renglón y escucha cómo **riman**. Encierra la palabra que corresponde a cada dibujo. Busca otras palabras que rimen.

Reconoce palabras que riman.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Es un burro.
Es un barco.

Es una jaula.
Es una jarra.

Es un reloj.
Es un ojo.

Es una foca.
Es una foto.

Es una reja.
Es una roja.

Es un burro.
Es un barco.

Es un balón.
Es un botón.

Es una falda.
Es una fiesta.

Di las oraciones en voz alta y remarca la que corresponda al dibujo. Explica en qué te fijaste para hacerlo.

Comprende el significado de las palabras en una oración.

nubes barco conejo abuelo barril

Ese es un _____ de papel.

El _____ ve el reloj.

Felipe tiene un _____.

Juan dibuja unas _____.

Mi _____ usa bastón.

¿Cuál es la palabra que completa cada oración? Observa el recuadro rojo y escribe la que corresponda. Identifica las letras mayúsculas y los puntos.

Selecciona la palabra adecuada para formar una oración comprensible.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

ni

a ja

bón

ni

pi ta

nu

ca

pi

ca ba

Escribe las sílabas que faltan para formar palabras.
Comenta cómo podrías contar las sílabas de cada palabra.

Identifica *sílabas* para completar palabras.

abuela

farol

araña

jirafa

naranja

perico

jabón

cara

toro

A cada palabra le corresponde un dibujo. Únela a éste. ¿Falta alguna palabra? Escríbela.

Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.

A la abuela se le olvidó lo que compró en el mercado. Mira los dibujos y haz una lista de las cosas que pudo haber comprado.

animales

objetos

personas

Lee las palabras. ¿Ya te fijaste en que están agrupadas por familias? Ahora escribe el nombre de cada dibujo.

Categoriza palabras por campos semánticos.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a r a c

_ _ _ _

i ñ a n

_ _ _ _

r o b l á

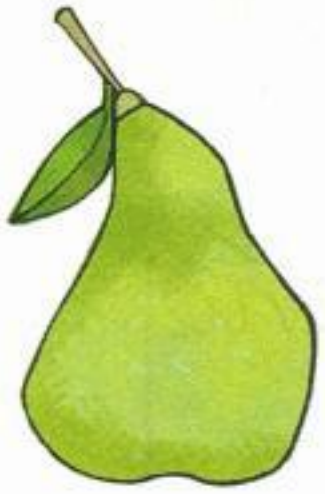
_ _ _ _ _

o r f a

_ _ _ _

b o o l

_ _ _ _



a p e r

_ _ _ _

ñ o n i

_ _ _ _

c o a r b

_ _ _ _ _

a j u a l

_ _ _ _ _

Ordena las letras para formar el nombre de cada ilustración. ¿Crees que podrías formar otras palabras con las mismas letras? Inténtalo y comenta tu experiencia en clase.

Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

tambor bueno nabo tambor

jardín jardín jarra jardín

sueño niño sueño caña

loro toro duro loro

farol farol farol faro

Remarca con rojo las palabras iguales a las del lado izquierdo. Después, elige cinco palabras y escríbelas con letra script.

Reafirma el reconocimiento de palabras en letra cursiva.

Meneó la cola el perrito,
paró la oreja el conejo,
y una linda mariposa
se miraba en el espejo.

Meneó la cola el...

paró la oreja el...

se miraba en el espejo la...

Lee en voz alta los versos y escucha cómo riman. Abajo, completa otra versión del poema dibujando la respuesta.

Identifica algunos recursos lingüísticos usados en textos literarios (rima).

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Un elefante sube la _____.

araña baña montaña

Beto toca el _____.

tambor timbre tumbar

Mi mascota es un _____.

liro lero loro

Toñita tiene una _____.

muñeca mañana moño

Jaime es bateador en el _____.

futbol beisbol volibol

Completa las oraciones. Sólo necesitas escribir la palabra que corresponda. Explica qué pasaría si cambias la palabra que elegiste por otra: ¿se entiende la oración?, ¿en qué es diferente?

Comprende el significado de las palabras para formar una oración.
Resuelve las evaluaciones de la Sección 4: páginas 157, 155 y 153.

Sección 5

lluvia

G g

H h

Ch ch

Ll ll

Q q

queso

hilo

charco

gato

Juego comunicativo 5: Retahíla de palabras

Observa con un compañero los dibujos de la página anterior. ¿Podrían unirlos en un juego de palabras como éste, al que llamamos retahíla?: "La nube se convirtió en gato, el gato se convirtió en ratón, el ratón se convirtió en queso, el queso se convirtió en hilo..."

Agreguen más palabras para hacer crecer su retahíla.

Aquí está una posible continuación, tomada de la página 85. Escriban o dibujen, para hacerla más larga:

...el se convirtió en , la se convirtió en, el se convirtió en , la se convirtió en

, la se convirtió en _____, el _____

se convirtió en _____, la _____ se...

Recuerden que podemos cambiar la frase "se convirtió en..." por otra que ustedes quieran, como "le cantó a..."

¿Están listos? Practiquen su retahíla hasta que puedan decirla de corrido ante sus compañeros. Escuchen las que inventaron los demás.

Propósitos:

- Crear un producto oral, gráfico o escrito con las palabras de la sección.
- Desarrollar la expresión oral y escrita, la fluidez verbal, la agilidad mental y la imaginación.

gato	gorra	regalo
amigo	mago	guante
goma	lago	gusano

Lee en voz alta las palabras y, después, remárcalas. Haz un dibujo para ilustrarlas. Comenta con algún compañero qué tienen en común.

Lee palabras y las representa en forma gráfica.

Este gato latoso
la espalda nos da,
tiene largos bigotes
y sentado está.

Este _____ latoso

la _____ nos da,

tiene largos _____

y _____ está.

Lee la rima en voz alta y después complétala abajo. Encierra las palabras que riman y comenta cómo lo supiste. Luego, juega a transformar este poema cambiando, quitando o agregando palabras.

Completa rimas copiando las palabras del texto original.

1	2	3
humo	hilo	goma
hoja	gorra	higo
lago	hada	gano
huevo	gota	hijo
guante	huele	juego
hermano	ganado	hormiga
gusano	harina	hierba
horno	huerta	hielo
hospital	humano	hermana

Remarca las palabras como se indica. Después, señala las más largas, ¿cuántas sílabas tienen?

1 azul: *lago, guante, horno*
rojo: *hoja, gusano, hospital*
verde: *humo, huevo, hermano*

2 azul: *hilo, huele, humano*
rojo: *hada, ganado, huerta*
verde: *gorra, gota, harina*

3 azul: *higo, hijo, hierba*
rojo: *goma, hormiga, hermana*
verde: *gano, juego, hielo*

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

hueso
hada
lago

hoja
gato
huevo

oruga
búho
gorila

iguana
gaviota
hielo

Escribe el nombre que corresponde a cada dibujo. Inventa una oración con algunos de los nombres que escribiste.

Fortalece el reconocimiento de palabras asociadas con su representación gráfica.

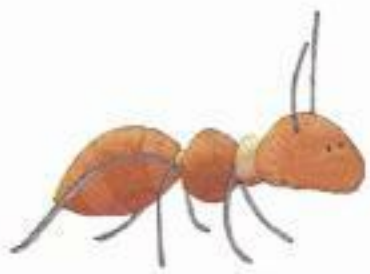
Forma una retahíla de animales con los que aparecen en esta página. Usa: "se asustó con": El gato se asustó con la oruga, la oruga se asustó con...

ra ga li
re go le
ru gu lo

le chu gu
lu cha ga
la chi go

a re ga
e ru go
o ri gu

cu chu re
ca chi ra
co cha ru



har mi go
hor me ga
hur ma gu

a go je
o gu jo
e ga ja

her me ni
hir ma no
hor mo nu

ma che lo
me chi le
mo chu la

ha lo de
he li do
hi la da

Encierra las sílabas que necesitas para formar la palabra que se refiere a cada dibujo. Observa el ejemplo. Comenta cuántas sílabas forman cada palabra.

Toma conciencia de las sílabas que forman las palabras.

tortuga

guante

ocho

tortuga

guante

chaleco

búho

ocho

chaleco

búho

Relaciona y une cada dibujo con su nombre, tanto en letra script como cursiva. Remarca las palabras.
Asocia palabras escritas con letra script y cursiva.

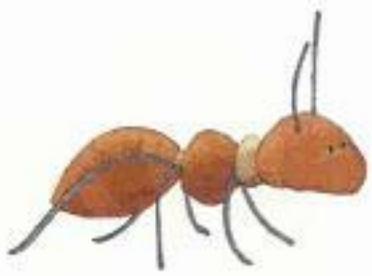
lechuga

mancha

cascada

pago

amiga



Lee en voz alta cada palabra y encierra los dibujos con los que riman. Trata de inventar varios versos que rimen. Escribe las palabras para que veas las letras que cambian.

Reconoce auditivamente palabras que riman.

Una lagartija
cuando se asoleaba
comía gusanitos
y se carcajeaba.

Lee en voz alta los versos. ¿Qué título le pondrías al poema? Ilústralo y, después, encierra las palabras que riman.

Lee textos literarios e interpreta su contenido expresándolo con dibujos.

llave

pollo

gallo

caballo

camello

ballena

ardilla

collar

gallina

Une cada dibujo con la palabra que le corresponde. ¿Falta alguna? Escríbela. Observa que casi todos pertenecen a la familia de animales. Señala cuáles dibujos no forman parte de esa familia.

Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.

Inventa otra retahíla con *"se escondió de"*. Empieza así: El caballo *se escondió de* la gallina, la gallina *se escondió de*...

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

lago
mago
hago

gancho
ancho
rancho

ardilla
rodilla
silla

hormiga
espiga
amiga

facha
hacha
gacha

camello
cabello
cuello

amarillo
castillo
martillo

lechuga
arruga
oruga

Lee las palabras en voz alta y escucha cómo riman. Remarca con rojo la que le corresponde a cada dibujo. ¿Con qué sílaba termina cada grupo de palabras? Remárcala con otro color y coméntalo con algún compañero.

Reconoce palabras que riman y comprende su significado.

toalla mochila huesos collar hojas

En otoño, el árbol pierde sus _____.

Guardo mis útiles en la _____.

Seco mis manos con la _____.

Mamá usa un _____ en el cuello.

A mi perro le gustan los _____.

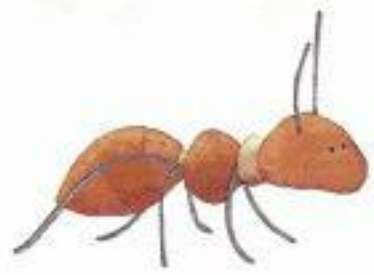
Fíjate en el recuadro rojo y escribe la palabra adecuada para completar las oraciones. Escribe en tu cuaderno estas mismas oraciones, pero en letra cursiva.

Selecciona la palabra adecuada para formar una oración lógica.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

que
qui
hor

es ___ mal

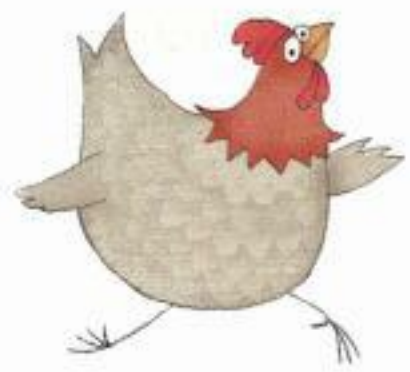


___ miga

ra___ ta

ques
chi
lli

mo___ la



ga ___ na

or ___ ta

cha
llo
qui

mos ___ to

___ leco

caba ___

¿Qué sílabas necesitas para completar el nombre de cada dibujo? Enciérralas y después escríbelas donde corresponda. Investiga con tus papás qué es una orquesta.

Identifica sílabas para completar palabras.

Busca los dibujos que tengan *que* y *qui* en su nombre y únelos en una retahíla. Usa "encontró". Por ejemplo: El esquimal encontró una raqueta, la raqueta encontró una orquesta...

Hilda lee cuentos de _____.

Chucho mira la _____.

Diego llenó las _____ de agua.

Los ratones quieren comer _____.

A Gabi le gustan los _____.

Completa las oraciones. Observa cada ilustración y así sabrás qué palabra debes escribir. Dibuja en una hoja algunas cosas que te gusten e inventa una oración como las del libro.

Identifica la función de algunos elementos gráficos (ilustraciones) en textos escritos.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Diego toma _____ de limón.

agua lago gala

¡Mira una _____ en esa hoja!

hermosa hermana hormiga

Mamá gallina llama a su _____.

pilluelo pollito palillo

Al ratón le gusta el _____.

queso quiso quise

El _____ está chiquito.

chalupa chal chaleco

Forma las oraciones eligiendo la palabra que corresponda. Con las palabras que sobran, puedes inventar otras más. No olvides decírselas a tus compañeros de clase. ¿Cuántas formaste?

Comprende el significado de palabras para formar una oración.

hielo. patina Hugo en

leche. vaca nos da La

ardilla La bellotas. come

juega barquito. su Quique con

Ordena las palabras para formar cada oración. Recuerda que debes iniciar con mayúscula (roja) y terminar con punto (también en rojo). Elige una oración y menciona cuántas palabras la forman.

Ordena palabras para formar una oración lógica.

En fila van caminando
conejos, loros y gatos;
muy contentos van cantando
pericos, chivos y patos.

_____ _____

_____ _____

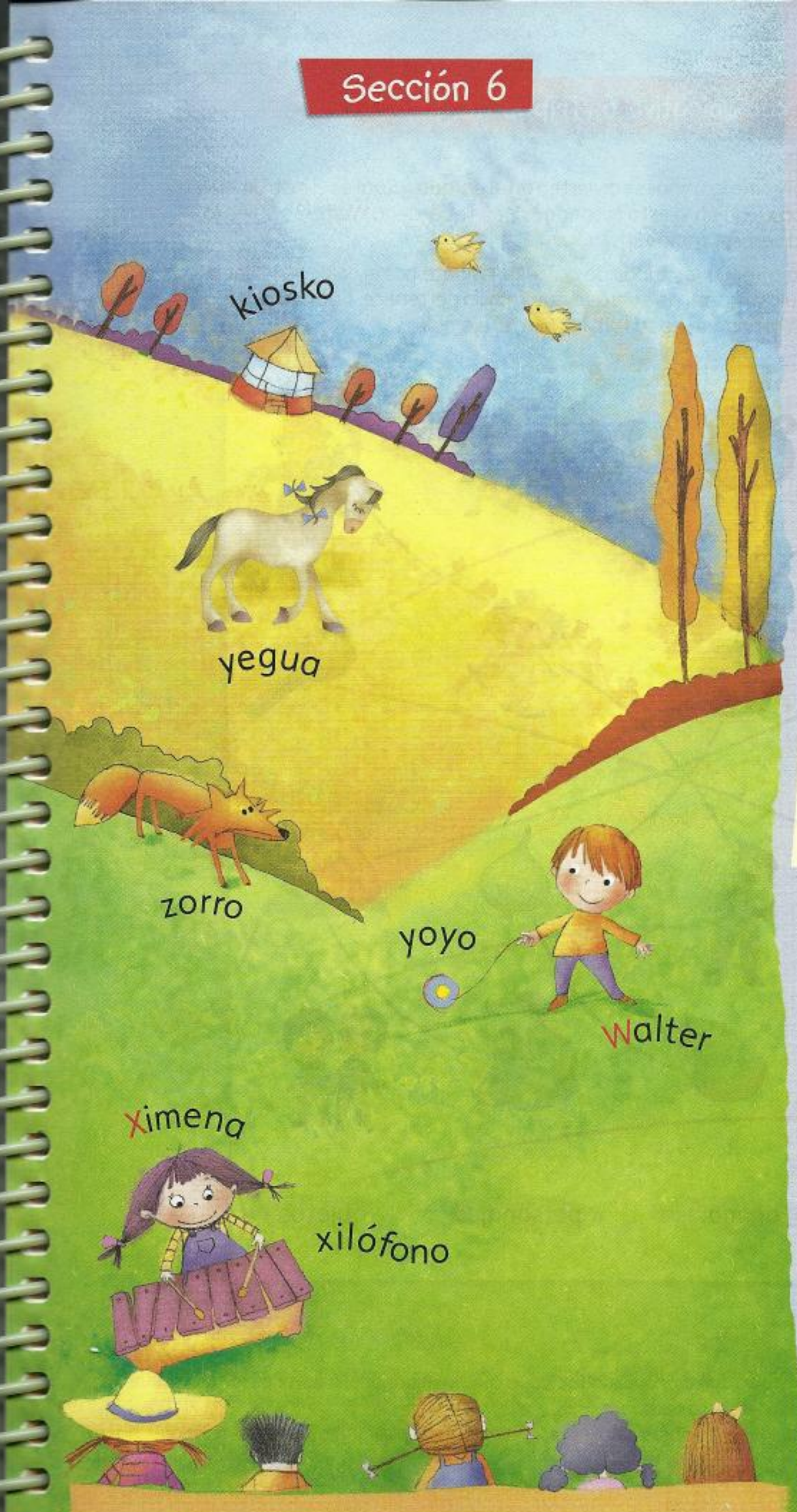
_____ _____

Lee en voz alta los versos. Escribe el nombre de los animales que van caminando y después el de los que van cantando. Encierra las palabras que riman y comenta cómo lo supiste.

Identifica algunos recursos lingüísticos usados en textos literarios (rima).

Resuelve las evaluaciones de la Sección 5: páginas 151, 149 y 147.

Sección 6



Y y

K k

Z z

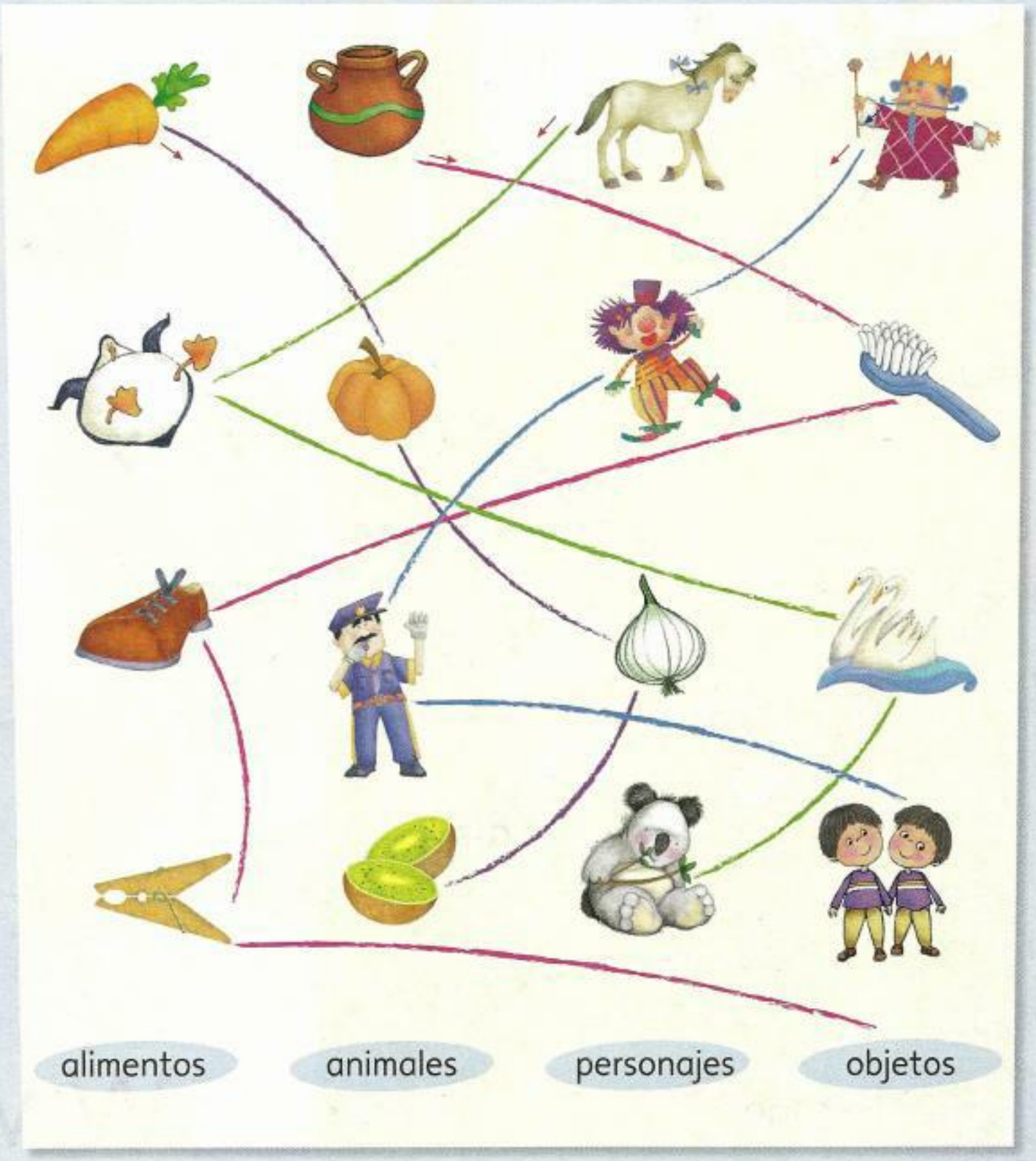
X x

W w

Juego comunicativo 6: Tripas de gato

Mira en la página anterior cómo los niños se divierten en el parque. ¿Cuál es el instrumento que en su nombre lleva una **x** y quién lo está tocando? ¿Y con qué juega Walter? ¿Quién lo está mirando? ¿Te gustaría divertirte como ellos?

Juega con un compañero a seguir las tripas de gato, guiándote por el color de la línea. Menciona el nombre de cada ilustración, así sabrás a qué familia pertenece. Cuando sepas a cuál pertenece, une la última al nombre de su familia. Mira el ejemplo.



Propósitos:

- Crear un producto gráfico (la selección del color adecuada a cada campo semántico) a partir de la clasificación de familias de palabras de esta sección.
- Generalizar el criterio de clasificación de palabras para incluir una adicional en el mismo campo semántico.

rayo

tuyo

arroyo

suyo

mayo

tuyo

rayo

mayo

arroyo

suyo

raya

hoyo

soy

voy

doy

Une las palabras que dicen lo mismo y remarca las que están punteadas. Forma una o dos oraciones con algunas de estas palabras, ubicándolas en un contexto.

Relaciona palabras en letra script y cursiva.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

marti ___ ___ o

___ egua

si ___ ___ a

___ o ___ o

___ ___ ave

pa ___ aso

ga ___ ___ ina

re ___

o ___ ___ a

___ ogur

¿Qué letra falta para completar cada palabra? Escríbela y después revisa tu ejercicio con algún compañero. Observen lo que hizo cada uno: ¿escribieron las mismas letras?, ¿qué diferencia encontraron?

Identifica la letra que falta para completar las palabras.

(Título)

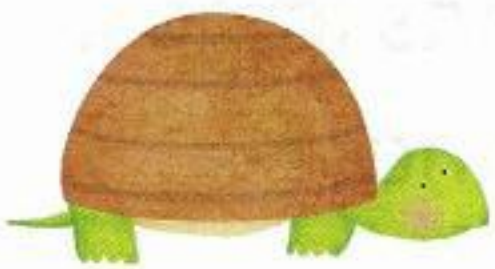
Los changuitos van saltando
en los árboles y ramas.
¿Quién da los saltos más largos,
los changuitos o las ranas?

Lee la rima y escribe un título para ella. Después, ilústrala.
Comenta en equipo por qué elegiste ese título y cuáles son las palabras que riman.
Lee textos literarios y los interpreta con un dibujo.

ga go gue gui

la ___ ___

la ___ ___ ___ to



tortu ___ ___

tortu ___ ___ ___ ta

borre ___ ___

borre ___ ___ ___ to

oru ___ ___

oru ___ ___ ___ ta

Escribe la sílaba correcta para completar las palabras. Explica en qué se parece y en qué es diferente cada par de palabras. Inventa otro ejemplo y compártelo en clase.

Identifica sílabas para completar palabras, reconociendo el cambio en el diminutivo.

ayudo rayas yoyo juguetes guitarra

Yayo juega con un _____.

Yo ya sé leer y _____ a Queta.

Guille toca la _____ y canta.

Miguel usa una camisa a _____.

Ayer jugué con mis _____.

Mira el recuadro rojo y escribe la palabra que falta para completar las oraciones. Léelas en voz alta. Únelas al dibujo que les corresponde. Comenta cuál de estas actividades has realizado.

Selecciona la palabra adecuada para formar una oración lógica.

Imagina que estos niños pertenecen a la misma familia. ¿Quién es Yayo? ¿Quién es Guille? ¿Quién es Miguel? ¿Qué nombre quieres ponerle a la niña que lee cuentos? Usa **gue**, **gui** o **y**.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pingüino

pirata

higuera

hoguera

yemita

yegüita

paragüitas

paracaídas

águila

aguijón

Subraya la palabra que le toca a cada dibujo. Después, trata de inventar algunas oraciones con cada par de palabras, así sean absurdas. Por ejemplo: La yegüita come yemita de huevo.

Identifica la relación entre palabras y su representación gráfica.

án les

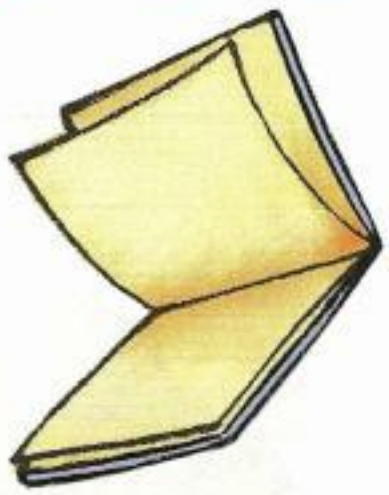
gan te

ta na

ne ral

ra sol

me los



pá na

la ti na

te

¿Con **ge** o **gi**? Selecciona y escribe la sílaba que complete cada palabra. Cuenta cuántas sílabas hay en cada palabra.

Identifica sílabas para completar palabras.

Estas palabras llevan **ge** o **gi**. Sepáralas en dos listas para hacer dos familias.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pingüino
águila
yegüita

ángel
gitana
gemelos

gente
payaso
gigante

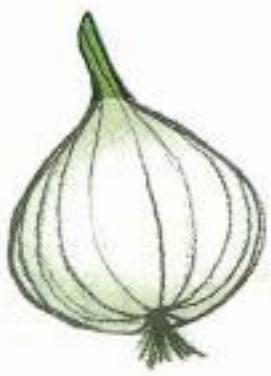
manguera
girasol
juguetes

Escribe el nombre que corresponde a cada dibujo. De manera oral, forma una oración para decir qué sabes de cada palabra.

Fortalece el reconocimiento de palabras asociándolas con su representación gráfica.

cepillos
celeste
cercano

cielo
circo
cine



cereal
cebolla
centavo

palacio
policía
pincel

---

ciervo
ciencia
cisnes

pecoso
pecera
perico

---

círculo
cinturones
cinturón

cocinero
cocido
cocina

Lee en voz alta todas las palabras. ¿Cuál corresponde al dibujo? Subráyala. Comenta en qué se parece cada grupo de palabras.

Lee palabras en voz alta.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

leduc

5

coinc

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

11

ceon

leáng

_ _ _ _

_ _ _ _ _

tegen

12

code

_ _ _ _ _

_ _ _ _

rugoy

cepes

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

¿Conoces el nombre de estos dibujos? Ordena las letras y escríbelas. ¿Podrías formar familias de palabras? Señálalas y después escríbelas en tu cuaderno con letra cursiva.

Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

Si quisieras hacer una familia de números, ¿cuáles de esta página pondrías?

El murciélago voló
y la mosca lo siguió,
pero no pudo alcanzarlo
pues muy pronto se cansó.

El murciélago _____
y la mosca lo _____,
pero no pudo _____
pues muy pronto se _____.

Lee la rima en voz alta y después completa la de abajo con las palabras que faltan. Observa que todas indican acciones: ¿cuáles? Compártelo en clase.

Reconoce palabras que indican acciones (verbos).

Una orquesta va a
tocar en el kiosco.

El koala come hojas
de los árboles.

Aki pesa veinte kilos.

A Katia le gusta
pasear en kayac.

Ken enseña karate
a su amigo.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

bu ___ ___ n

___ ___ real

bu ___ ___

___ ___ ___ turón

___ ___ rro

15 quin ___ ___

pin ___ ___

cal ___ ___tín

cho ___ ___

pe ___ ___ ra

Escribe la sílaba que falta en cada caso. ¿Qué palabra se forma? Lee en voz alta y escucha el sonido de las sílabas que escribiste: notarás que suenan igual; entonces, ¿en qué son diferentes?

Observa qué sílabas con el mismo sonido tienen diferente forma de escribirse.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

zanahoria

taza

corazón

calabaza

pozo

zapato

lechuza

lápiz

pizarrón

Une cada palabra con el dibujo que le corresponda. ¿Falta alguna? Escríbela. Remarca las palabras más largas e inventa una oración con ellas. Anótala en tu cuaderno.

Comprende el significado de las palabras y las relaciona con su dibujo.

Yopi el _____ me hace reír.

payaso papaya papalote

Regina riega el _____ .

gelatina girasol gente

El _____ vive en el agua.

peseta pececita pececito

El _____ es dulce.

manguera merengue guiso

Me gusta la sopa de _____ .

calabaza calabozo lazo

¿Qué palabra completa cada oración? ¿Por qué? Escríbela. Comenta qué pasa si escribes otra palabra diferente.

Comprende el significado de las palabras para formar una oración lógica.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

la koa

_____

fo ló no xi

_____

ter wa lo po

_____

xo fón sa

_____

wi ki

_____

Ordena sílabas, forma y escribe el nombre de los dibujos. ¿Cuántas sílabas tiene cada uno? ¿Cuál es el sonido de la x? ¿Y el de la w?

Ordena sílabas para formar una palabra.

Roy vio un payaso...	en la selva.
Miguel sigue al guía...	en el circo.
El león ruge...	en la montaña.
Ximena usa paragüitas...	de manzana.
Ceci cierra la ventana...	cuando llueve.
Zita hace dulce...	si hace viento.

Forma oraciones, como en el ejemplo. Intercambia tu libro con un compañero y comenten lo que cada uno hizo. ¿Formaron las mismas oraciones?, ¿por qué son diferentes?

Forma oraciones lógicas.

Besos de colores

Los morados son para los niños
a los que les duele la panza.

Los amarillos, para
los que están felices.

Los azules, para
los que están enojados.

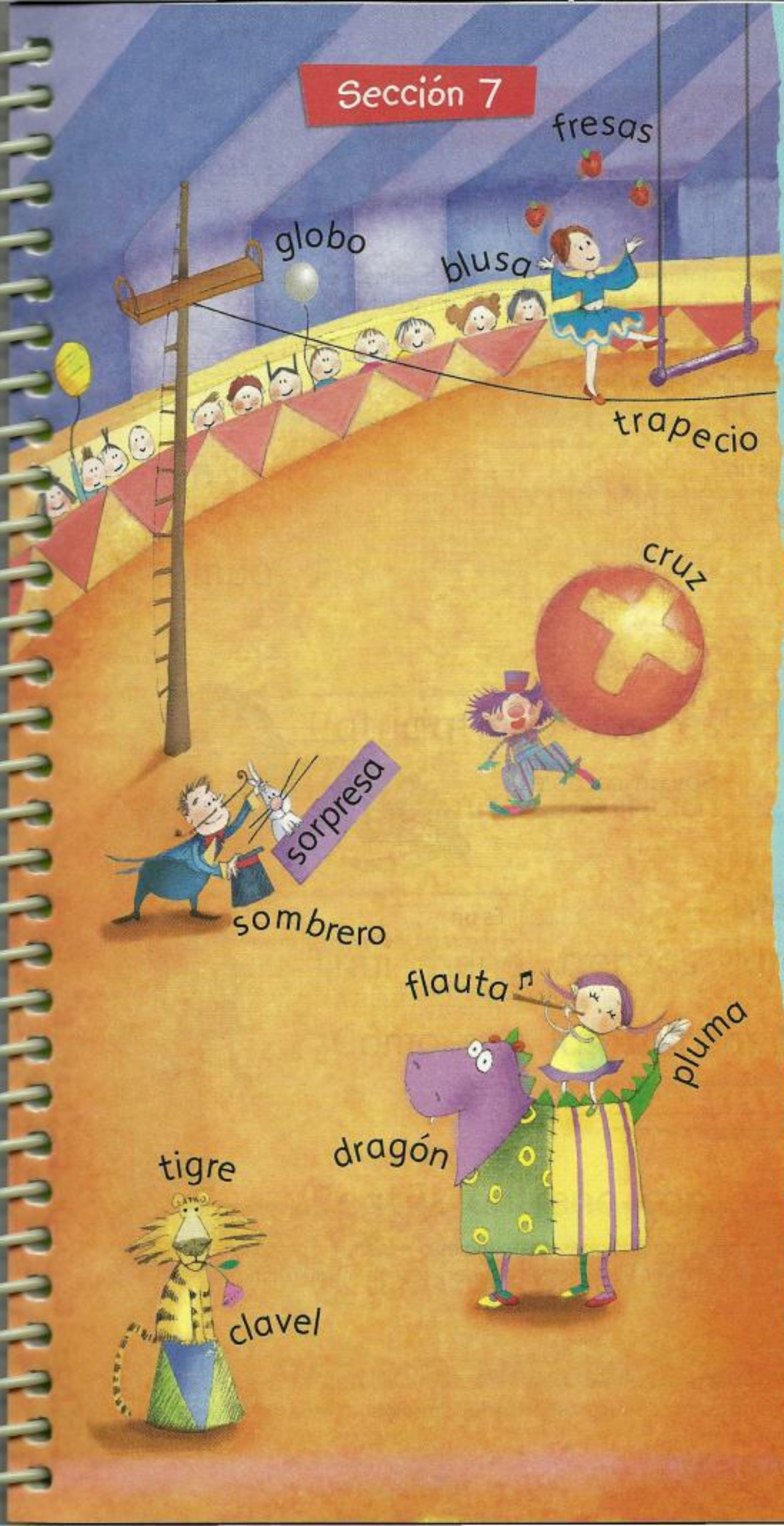
Los rosas, para las niñas.

Y los cafés, para los niños.

Une cada oración con el dibujo que le corresponde. ¿Qué entendiste de esta lectura?, ¿qué otros besos de colores se te ocurren? Compártelo en clase.

Relaciona oraciones con los dibujos que los representan.
Resuelve las evaluaciones de la Sección 6: páginas 145, 143 y 141.

Sección 7



tr *tr*

bl *bl*

br *br*

pl *pl*

pr *pr*

fl *fl*

fr *fr*

gl *gl*

gr *gr*

cl *cl*

cr *cr*

dr *dr*

Juego comunicativo 7: Trucos de animales

Mira en la página anterior algunos de los espectáculos que pueden presentarse en una función de circo.

A veces, los animales juegan a confundir a los niños que van a verlos. Pero los espectadores son muy listos y pueden descubrir el truco. ¿Podrás hacerlo tú también?

Busca a un compañero y conviértanse en detectives: hojeen las páginas de la sección azul de su libro y escriban a qué animal pertenece cada parte.

Soy un tidrilo

¡No! Es un _____

Es un _____

Soy un cocopiés

¡No! Es un _____

Es un _____

Soy un dragonejo

Es un _____

¡No! Es un _____

Inventa con tu compañero otras combinaciones de animales que estén en esta sección y di los nombres nuevos en clase, a ver si los demás pueden descubrir qué animales los forman.

Propósitos:

- Crear un producto escrito a partir de la identificación de los animales de esta sección (combinaciones gráficas).

estrella

cuatro

trineo

tren

trompo

Patricia mira las estrellas.

¿Qué mira Patricia? _____

Trini tiene trenzas largas.

¿Cómo son las trenzas? _____

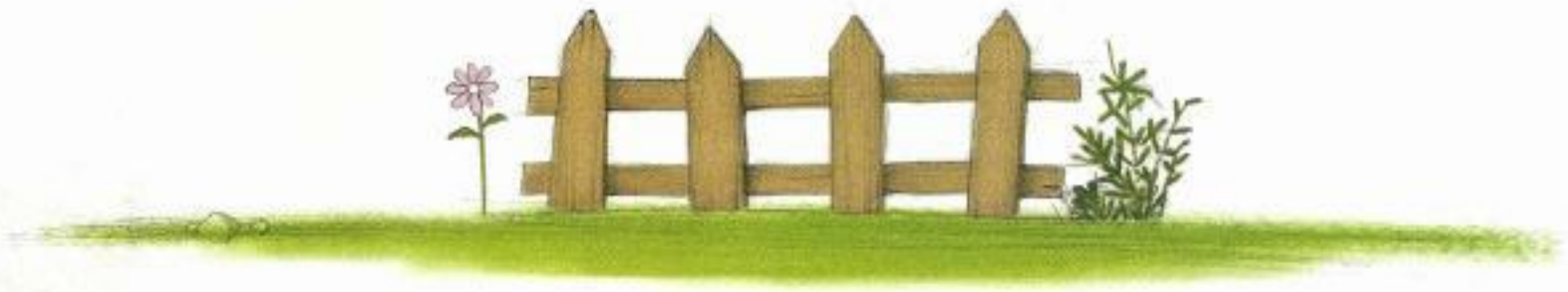
Beatriz entrena con el trompo.

¿Quién entrena? _____

Une las palabras con su dibujo. Explica cómo supiste a qué imagen corresponde cada palabra. No olvides leer las oraciones en voz alta y escribir la respuesta.

Reconoce oraciones interrogativas.

Caballito blanco
sácame de aquí,
llévame a mi pueblo
donde yo nací.



Comenta con tus compañeros de qué trata este texto y, después, ilústralo. ¿Cómo lo titularías?, ¿a qué pueblo se referirá? Encierra las palabras que riman y explica por qué.

Reconoce las características de los textos literarios (rima) y los interpreta gráficamente.

enero agosto mayo noviembre

febrero marzo septiembre julio abril

diciembre junio octubre

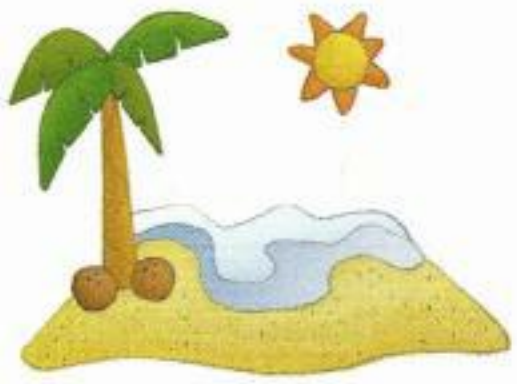
_ n _ r _	fe _ _ _ ro	m _ rz _
a _ _ _ l	m _ y _	j _ n _ _
j _ l _ _	ag _ st _	septiem _ _ _
octu _ _ _	noviem _ _ _	diciem _ _ _

Resalta los nombres de los meses que llevan **br** . Después escribe **br** o las **vocales** que hagan falta para completarlos. Dibuja algo pequeño para ilustrarlos y describe qué pasa cada mes. ¿Viste los árboles?

Conoce el formato del calendario e identifica la escritura convencional del nombre de los meses.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

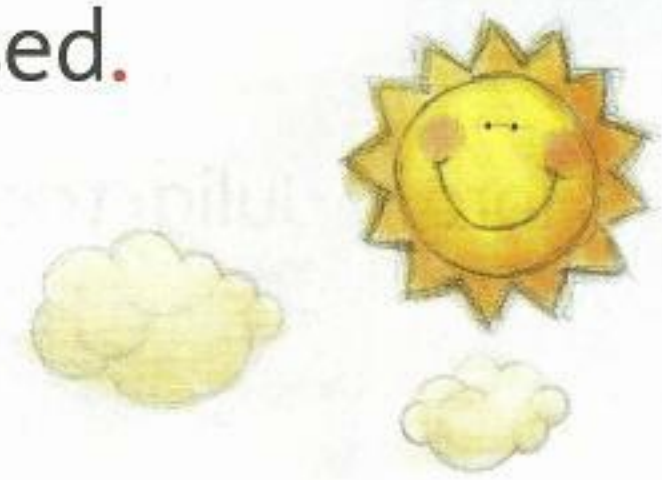
plátano	cabra	tabla	pluma	libro
planta	plaza	trompo	metro	playa
bruja	plancha	blusa	plumero	tren



Encierra las palabras que llevan la sílaba **pl** y después escríbelas abajo de la ilustración que les corresponde. ¿Qué palabra con **pl** quedó sin ilustración?

Reconoce las sílabas compuestas (**pl**) dentro de las palabras.

Príncipe es pequeño.
Muy temprano lo llevo a correr,
un plato de comida lo espera
y agua para calmar su sed.



Pronto termina
y un premio le doy:
¡un hueso para el campeón!
¿Quién es Príncipe?

Lee el texto en voz alta y, después, ilustra tu respuesta. Intercambia tu libro con un compañero y observen lo que cada uno dibujó. ¿Fue lo mismo?, ¿por qué?

Expresa, por medio del dibujo, lo que comprendió de un texto literario.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Valentín toca el _____.

Flora y Julia tocan la _____.

Ximena toca el _____.

Fran se disfrazó de _____.

Flora puso _____ en el florero.

Escribe la palabra que falta para completar la oración y léela en voz alta. ¿Qué palabras forman la familia de los instrumentos? Comenta qué sabes de cada uno de ellos.

Identifica la función de algunos elementos gráficos (ilustración) incluidos en textos escritos.

Si hiciéramos un instrumento mitad saxofón, mitad flauta, ¿cómo lo llamarías?

La maestra nos da un premio
si en fila vamos formados,
una estrellita en la frente,
a los niños bien portados.

(Título)

Subraya las palabras que lleven fr y tr. Después escribe el texto abajo, cambiando algunas palabras para hacer tu propia versión. Ponle título. Léelo en voz alta; observa y escucha las palabras que riman.

Recrea textos modificando, cambiando o agregando personajes o sucesos.

_ _ _ bo

i _ _ _

re _ _ _

i _ _ _ sia

El globero... su iglú.

Gladis arregla... vende globos.

En la escuela... hay una iglesia.

Cerca de mi casa... tengo una regla.

Completa el nombre de las ilustraciones, escribiendo la sílaba que falta. Después relaciona las columnas de abajo para formar oraciones.

Forma oraciones lógicas.

gruñones. son Esos ogros

_____

canta grillo El alegre.

_____

al mar. cangrejo El regresa

_____

granja la En granero. hay un

_____

Ordena las palabras para formar una oración y después únela con su dibujo. Empieza con mayúscula y termina con punto. Lee las oraciones e inventa un cuento. Compártelo en forma oral.

Ordena palabras para formar una oración lógica.

Combina los nombres del cangrejo y el grillo. ¿Cómo quedaría esa combinación? Investiga si tus compañeros tienen ideas distintas a las tuyas.

Cuando iba a tocar el piano
se preocupaba el ciempiés:
si al piano le faltaban teclas
o a él le sobraban pies.

Cuando iba a _____ el piano
se preocupaba el _____:
si al _____ le faltaban teclas
o a él le sobraban _____.

Completa el poema de abajo con las palabras que faltan. ¿Crees que le faltan teclas al piano o le sobran pies al ciempiés? Coméntalo con tus compañeros.

Completa rimas copiando las palabras del texto original.

Imagina cómo se llamaría el ciempiés si tuviera veinte pies. ¿Y si tuviera sesenta? ¿Y si tuviera ochenta? Diviértete con tus compañeros.

clave
claro
cloro

reclamar
esclava
eclipse

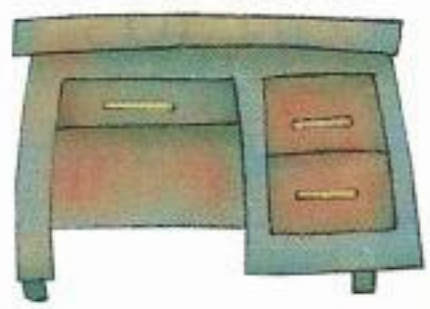
clavel
clóset
clase

triciclo
bicicleta
teclita

aclarar
anclar
alacrán

escribir
escolar
escoger

crecer
cruzar
crema



escritura
escritor
escritorio

Encierra la palabra que está ilustrada y menciona qué sabes de ella. Después, forma oraciones de manera oral, para ubicar las palabras en un contexto.

Refuerza la lectura de palabras en letra cursiva.

Mira el alacrán, cran, cran. ¿Con qué animal te gustaría combinarlo para formar uno nuevo y extraño? ¿Cómo lo llamarías?

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

gón dra _____ _____

dri la llos _____ _____ _____

dras pie _____ _____

co lo dri co _____ _____ _____ _____

Andrea pintó un _____.

Esos _____ son rojos.

Pedro tropezó con las _____.

El _____ llora.

Ordena las sílabas y forma palabras. Abajo, escribe la palabra que falta para completar las oraciones. Comenta en qué se parecen esas palabras.

Toma conciencia de las sílabas que forman una palabra.

De cinco en cinco voy a ir,

A, B, C, Ch, D,

este camino voy a seguir,

E, F, G, H, I,

de cinco en cinco voy a ir,

J, K, L, Ll, M,

hasta llegar al fin,

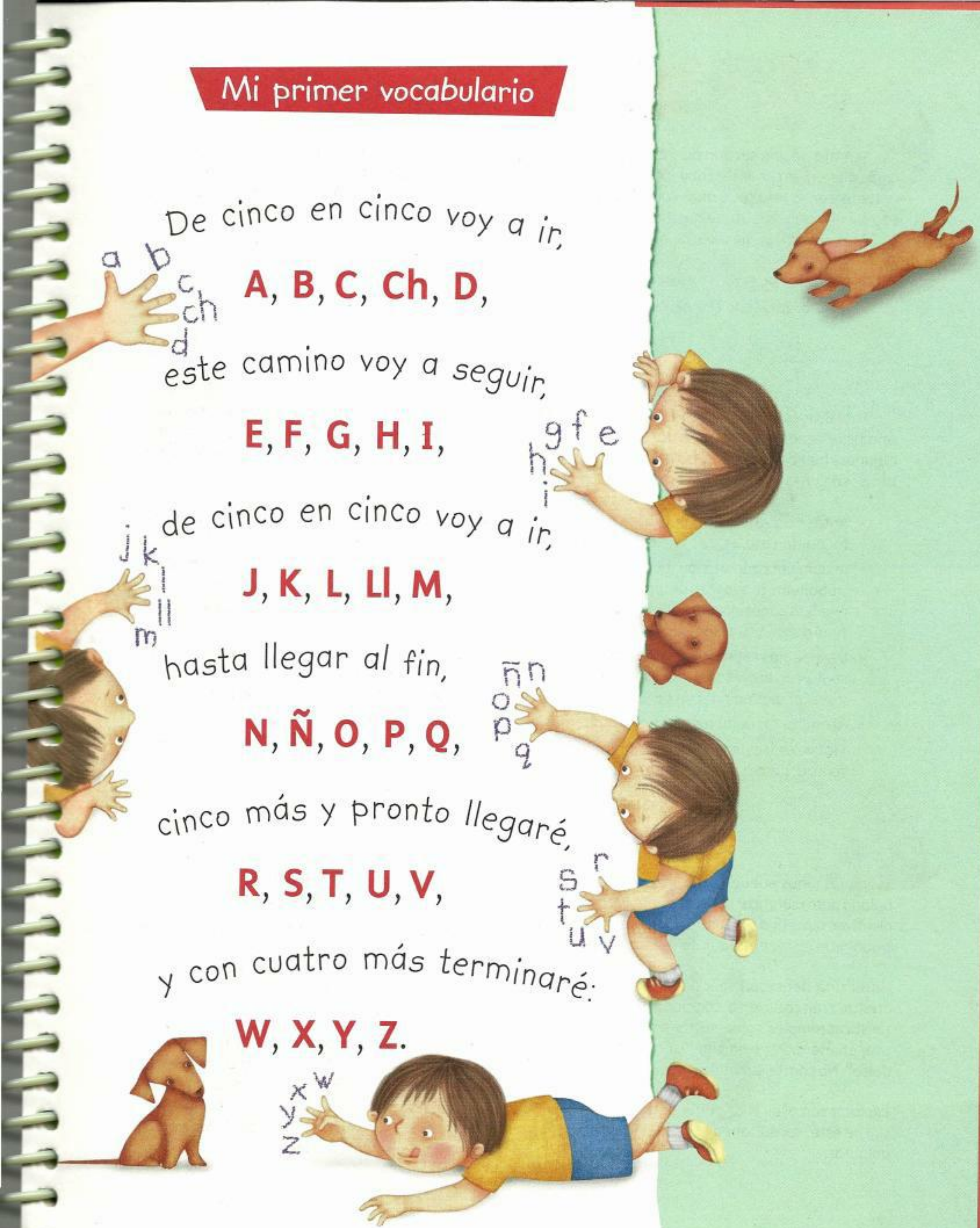
N, Ñ, O, P, Q,

cinco más y pronto llegaré,

R, S, T, U, V,

y con cuatro más terminaré:

W, X, Y, Z.



Mi primer vocabulario

Se trata de una sección de trabajo para acercar al niño al conocimiento del orden alfabético. En las páginas que siguen podrá escribir algunas de las palabras que va conociendo en su libro o que aprende de su entorno y en la vida cotidiana. Con ellas, formará un vocabulario propio y significativo, pues irá eligiendo y escribiendo aquellas que le gustan o interesan.

Elaborar este primer vocabulario servirá para dos fines principales:

- Reafirmar la lectura y la escritura de palabras en letra script y cursiva.
- Familiarizarse con el orden alfabético.

¿Cómo se usa?

Las letras están en orden alfabético, para que los niños se acerquen intuitivamente al abecedario. Cada una tiene varios renglones, en donde ellos escribirán palabras que empiecen con esa letra. Para sugerirles algunas, hemos colocado pistas icónicas (dibujos) o textuales (en forma de adivinanzas) y presentamos otros renglones libres con la finalidad de que ahí anoten palabras que les gusten.

- Antes de que los niños empiecen a hacer su vocabulario, sugerimos que aprendan la rima del alfabeto, porque eso les ayudará a reconocer el orden del abecedario.
- Al terminar cada sección, buscarán las letras con el mismo color. Por ejemplo, en el caso de la sección 1, trabajarán con las letras amarillas, que corresponden a las vocales. En ellas escribirán las palabras que han conocido en su libro o que les gustan. Seguirán así de sección en sección, hasta completar al final del año su primer vocabulario.
- Destinamos el primer renglón para la escritura de un nombre propio y por eso la letra inicial se presenta con mayúscula roja. Pueden escribir su nombre o el de una persona que conozcan e, incluso, inventar alguno para un personaje o una mascota en el caso de letras difíciles como la **W** o la **Z**.
- Al anotar las palabras, anímelos a alternar la escritura en script y cursiva.
- Motívelos a usar sus palabras preferidas en diferentes contextos comunicativos: por ejemplo, con la familia, para escribir un mensaje, en una carta, con sus amigos, etcétera.

¿Qué más se puede hacer con el primer vocabulario?

Jugar: los niños pueden usar palabras de su vocabulario para modificar o inventar más juegos comunicativos a partir de las situaciones didácticas que trabajaron en las entradas de sección del libro.

Hacer una definición sencilla de las palabras que anotaron en cada letra, tomando en cuenta características simples como su forma, tamaño, color, uso, etcétera. Por ejemplo: "La manzana es roja y dulce". No coarte su creatividad.

Explorar con ellos el diccionario y hacer un uso inicial de éste, consultando el significado de algunas palabras.

Formar retahílas con las palabras que empiezan con cierta letra (por ejemplo, la **f**, la **m**, la **s**).

Escribir de manera individual o en equipo listas de cosas que les gustarían que les regalaran, de juguetes, de lugares a los que les gustaría ir, de palabras raras, bonitas, chistosas, y hacer más listas de todo lo que se les ocurra.

Hacer en tarjetas un alfabeto y escribir en cada una de ellas un nombre propio (o podría ser un abecedario con nombres de animales; presentamos algunas sugerencias para letras complicadas como la **ñ**: ñandú y ñu; la **q**: quetzal; la **w**: wapiti y wombat; la **x**: xoloitzcuintle).

A-a

Hace miel

A

b j

r d l l

B-b

B

Lo usas para jugar beisbol

C-c

C

Donde duermen los bebés

Ch-ch

Ch

Es oscuro y dulce

D-d

D

Los muestras cuando te ríes

E-e

La usas para subir y bajar

E

e s c a l e r a

e l e f a n t e

F-f

Donde sales retratado

F

G-g

Maúlla

G

H-h

Lo ponen las gallinas

H

I-i

I

i g l ú n

i g l ú

Casa de los esquimales

J-j

Lo usas para lavarte

J

K-k

K

Parecido a un oso pequeño

L-l

L

Lo usas para escribir

Ll-ll

Ll

Gotas de agua que caen de las nubes

M-m

Donde llevas los útiles escolares

M

N-n

N

El color más oscuro

Ñ-ñ

Ñ

ñ u

ñ a n d ú

Ave parecida al avestruz

O-o

O

r g

s

Le gusta comer miel

P-p

P

Ladra

Q-q

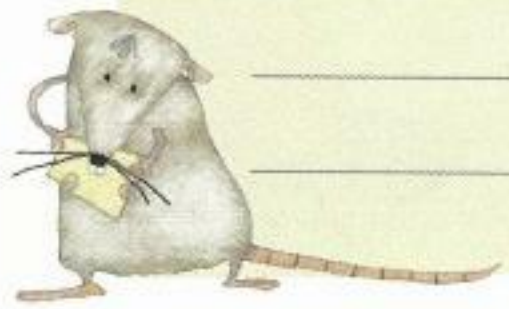
Se lo comen los ratones

Q

Da saltos y hace croac croac

R-r

R



S-s

S

Brilla de día en el cielo

T-t

T

U-u

U

n c r n

v s

Animal bravo con cuernos

Frutas dulces y redondas

V-v

V

Muge y da leche

W-w

W _____

_____

_____

Deporte acuático

X-x

X _____

_____

_____

Y-y

Y _____

_____

_____

_____

_____

Parte amarilla del huevo

Z-z

Los usas para caminar

Z _____

_____

_____

_____

_____

...y colorín colorado,
tu abecedario has terminado.

Evaluaciones

a...

...z

Evaluaciones

Son una herramienta para identificar en forma objetiva el avance que los niños van alcanzando en la lectura y escritura.

Contribuyen a la retroalimentación del alumno, del maestro y de los padres de familia, quienes se involucran en la educación de sus hijos. Evidencian al maestro la eficacia y pertinencia de las acciones que lleva a cabo diariamente, pues le sirven como indicador para continuarlas, modificarlas o eliminarlas. También ayudan a los niños a identificar qué aprendieron, cuáles son sus avances, y a conocer los aspectos que deben reforzar.

Las hojas de evaluación se identifican por tener el mismo color de la sección a la que pertenecen y se presentan en orden descendente, por lo que sugerimos desprender únicamente las correspondientes a la sección que hayan trabajado.

¿Cuándo y cómo utilizarlas?

Estas evaluaciones se aplican al final de cada sección, porque marcan el término de un camino recorrido para avanzar a la siguiente meta; si no se ha logrado el aprendizaje esperado hasta ese momento, es necesario reforzar el conocimiento antes de seguir adelante.

Es muy importante que el maestro tenga presente que cada alumno aprende en forma individual y diferente, por lo tanto, hay que enfocarse desde el principio a estimular los logros individuales de cada niño.

Aplicarlas de modo individual propicia que el alumno se enfrente al reto de cada evaluación y tome conciencia de sus avances.

Verificar las respuestas de manera grupal fomenta la interacción entre los niños para que sean partícipes de su proceso.

Otros aspectos importantes en la evaluación

Día a día los alumnos dan indicios de cómo está ocurriendo el proceso de adquisición de la lectura y escritura; un valioso diagnóstico será a través de una observación cuidadosa y constante, también la manifestación que ellos hagan de las estrategias de aprendizaje propias que desarrollan durante las actividades diarias.

Evaluar los logros alcanzados en el desarrollo del lenguaje oral, como usar estructuras gramaticales más complejas; la forma de contar un cuento, un chiste o una adivinanza; reconocer palabras que riman y jugar con ellas, entre otros.

Evaluar los logros en actividades de lectura, como leer palabras a primera vista; reconocer y leer palabras que empiezan con el mismo sonido; leer oraciones con significado; leer un anuncio, un cuento, un poema, etcétera.

Evaluar los logros en actividades de escritura, como escribir su nombre, palabras que conocen, invitaciones y mensajes dentro de situaciones reales, etc., en forma legible para ellos y para los otros.

Por último, promover una conversación en grupo para comentar con los niños todo lo que aprendieron hasta el momento de la evaluación. Recordar cómo hicieron (estrategias utilizadas) para lograrlo. Valorar la importancia del trabajo de cada uno. Destacar sus logros, y analizar con ellos qué se puede mejorar y cómo sugieren hacerlo.

Nombre: _____

El esquimal va en kayac.

El policía lleva uniforme.

Escoge una gelatina para ti.

Aquí hay cinco peces.

El koala se sube al árbol.

Los buzos nadan bajo el agua.

Une cada oración con su dibujo. ¿Cómo inician y cómo terminan las oraciones?

Nombre: _____

En esa pecera
hay peces.

El kiosco es muy
bonito.

Pon la carta
en el buzón.

Esa niña hace
gimnasia.

El doctor examina
a mi gato.

Encierra el dibujo que ilustra cada oración. ¿Cómo supiste qué imagen correspondía a cada texto?

Nombre: _____

Ese yoyo es tuyo.

No apagues la hoguera.

Me gusta ver al pingüino.

Esa es una mecedora.

Saca agua de ese pozo.

Esos niños son gemelos.

Une cada oración con el dibujo que la ilustra.

Nombre: _____

Sale humo de esa _____ .

chimenea charola chismosa

Te regalo mi _____ .

guante aguja paraguas

Me gusta el _____ de limón.

hielo helado helecho

La _____ vive en el mar.

botella ballena galleta

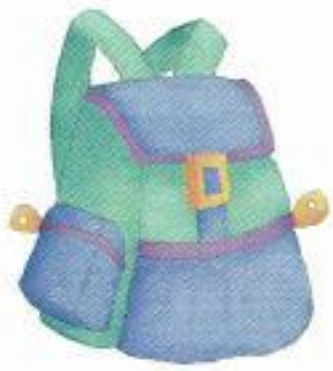
Quiero ese _____ .

parque queso quiso

¿Qué palabra puede completar cada oración? Escríbela.

Nombre: _____

ga na

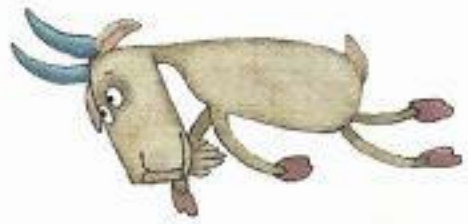


mo la

vo

so

a ni



vo

má na

ga

pa te

Observa los dibujos y completa las palabras.

Nombre: _____

raqueta

gusano

hacha

botella

quinqué

regalo

hongo

collar

cuchara

buque

Une cada dibujo con la palabra que le corresponde.

Nombre: _____

El _____ va en su barco.

pájaro caracol pirata

Las _____ nos dan miel.

abejas navaja jabón

Ese _____ es de la abuela.

sábado abanico banca

Mira un _____.

famoso familia fantasma

El niño come _____.

paño daño piña

¿Qué palabra puede completar la oración? Escógela y escríbela.

Nombre: _____

familia
fantasma
famoso

abuelo
abanico
abuela

jamón
jarrón
jabón

montaña
cabaña
mañana

jirafa
jarabe
joroba

careta
cartero
caracol

abuelo
abanico
abuela

fuente
fuerte
fiesta

Subraya la palabra que corresponde a cada dibujo.

Nombre: _____

1	2	3
burro	pájaro	jardín
joven	mañana	bastón
uña	abeja	fuente
fiesta	barco	pestaña
arete	café	caracol
conejo	araña	paja
tambor	rojo	salero
jirafa	barba	reja
moño	caja	fila

Encierra las palabras como se indica y léelas en voz alta.

1
azul: *joven, arete, moño*
rojo: *fiesta, conejo, jirafa*
verde: *burro, uña, tambor*

2
azul: *pájaro, abeja, araña*
rojo: *barco, rojo, caja*
verde: *mañana, café, barba*

3
azul: *fuente, paja, fila*
rojo: *jardín, caracol, reja*
verde: *bastón, pestaña, salero*

Nombre: _____

Las palomas van al palomar.

El panal tiene miel.

Tú remas en la canoa.

Mi candado es redondo.

Ven a ver un venado.

Esa es una campana.

Une cada oración con su dibujo. ¿Cuántas sílabas tiene la oración más larga?

Nombre: _____

pe	to	da	do	co	pi
pa	ti	de	di	ca	pa

re	na	va	so	ti	na
ra	no	ve	sa	to	no

ca	me	de	du	pe	lo
co	ma	da	do	pa	la

Une las sílabas que forman el nombre de cada dibujo.

Nombre: _____

dedo

vestido

avión

paloma

radio

luna

saco

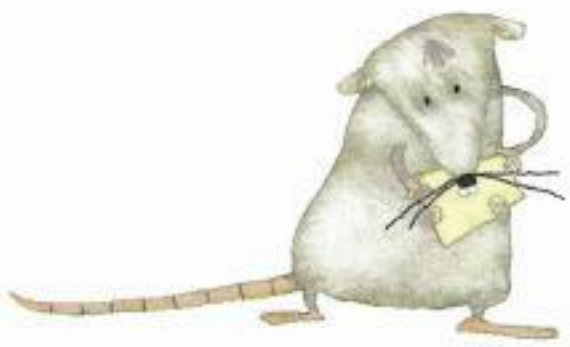
carta

carreta

peine

Une los dibujos con la palabra que les corresponde.

Nombre: _____



remo

moto

isla

rata

lata

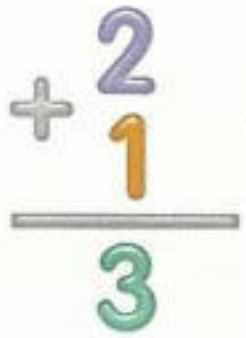
sol

torre

seis

rosa

suma



¿Qué dibujo ilustra cada palabra? Únelos con una línea.

Nombre: _____

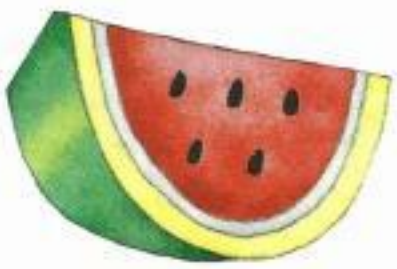
ti

mu

ra

li

se



¿Cómo empieza la palabra que corresponde a cada dibujo? Encierra el que coincida con la sílaba escrita.

Nombre: _____

alto

malo

lima

liso

lata

loma

liso

loma

alto

lata

lima

malo

suelo

lote

listo

maleta

Lalo

sala

listo

lote

maleta

suelo

Lalo

sala

Une las palabras que dicen lo mismo. Remarca las que están punteadas.

Nombre: _____

¿Con qué letra empieza el nombre de cada ilustración? Escríbela y dila en voz alta.

Nombre: _____

a i o e

_____

o i u a

_____

o e i a

_____

i o e a

_____

e u i

_____

i o a e

_____

e a o i

_____

e o i a

_____

i u a e

_____

Escribe la letra con la que empieza cada palabra ilustrada.

Nombre: _____

i

escalera

india

isla

anillo

o

oso

ángel

ojo

árbol

u

espada

uvas

uniforme

iglú

a

ardilla

ojal

espejo

avión

e

estrella

aretes

elefante

uno

Remarca con rojo la vocal que se indica. Menciona dónde se encuentra: al principio, en medio o al final. Lee todos los nombres.

Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Rosario Ahumada
Alicia Montenegro

JUGUEMOS A LEER es un programa de lectoescritura que parte de las unidades mínimas de la lengua hasta llegar a la comprensión de unidades con significado. Para desarrollarlo se consideró la manera en la que aprenden los niños: discriminando, diferenciando y comparando, a la vez que se introduce a los alumnos en el mundo de la literatura -libros adicionales de lectura que forman parte de esta serie- donde, a partir de un plan de lectura que proponemos, este aprendizaje se transforma en una experiencia significativa.

El **Manual** está dedicado al ejercicio constante del lenguaje escrito. Se concede especial atención al desarrollo de habilidades, que servirán para la decodificación del sistema de escritura.

En esta nueva edición del libro se han replanteado los contenidos para incluir preguntas y sugerencias a partir de las cuales pueden originarse experiencias didácticas. En la parte inferior de las páginas del texto se incluyen las competencias que se favorecen a partir de los ejercicios y las actividades propuestos. Estos ejercicios van desde unir una ilustración con la palabra que le corresponde, elegir una palabra de acuerdo con la imagen, relacionar oraciones con una ilustración, comparar palabras escritas en letra script y cursiva, interpretar imágenes y asignarles la grafía convencional, escribir letras, palabras, oraciones; conocer, identificar y trabajar rimas, hasta producir textos propios y leer. La letra cursiva también se practica en innumerables ocasiones, por lo que los niños aprenderán a leer y escribir con soltura ambos tipos de letra.

Las hojas de evaluación son un parámetro para conocer el avance que los niños van alcanzando en la lectura y la escritura. Son uno más de los muchos instrumentos de evaluación con los que cuenta el docente.

ISBN 978-607-17-0137-4
9 786071 701374
www.trillas.com.mx

Tienda en línea
www.etrillas.com.mx
La mejor forma de comprar

Libro de lectura

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Rosario Ahumada
Alicia Montenegro

trillas

Índice de contenido

Mapa conceptual

Presentación

Las letras

Vocales

A a, I i, E e, O o, U u

Consonantes

M m, S s, T t, L l, R r, P p,
N n, C c, D d, V v, F f,
B b, J j, Ñ ñ, r, G g, H h,
Ch ch, Ll ll, Q q, Y y, K k,
X x, W w

Sílabas compuestas

tr
bl br
pl pr
fl fr
gl gr
cl cr
dr

Mis primeras lecturas

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Libro de lectura

Se inicia relacionando el sonido de las letras con su grafía, para seguir con la lectura de sílabas y palabras, hasta llegar a la lectura de oraciones completas y significativas.

Manual de ejercicios

En este libro, los niños encontrarán diversas oportunidades de trabajar en forma lúdica las cuatro áreas que integran el lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

Tareas script y cursiva

Empiezan con el aprendizaje del trazo de las letras para después llevar al niño a situar palabras y oraciones en espacios adecuados, hasta llegar a la producción de textos legibles, tanto en letra script como cursiva.

Apoyo didáctico

Material concreto que permite generar más actividades para reafirmar los aprendizajes adquiridos en la lectura y la escritura.

Guía didáctica para el docente

Articula y orienta el trabajo del maestro.

Se sugieren actividades, dinámicas, juegos y experiencias vivenciales y socializadas que se orientan a la construcción de competencias.

Las competencias comunicativas desempeñan una función primordial en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos en todos los campos de la actividad humana. Si los niños son competentes para comunicarse, será más fácil para ellos apropiarse del mundo físico (*lo concreto*) y abstracto (*los conceptos*).

La comunicación se vuelve, entonces, el medio fundamental para *conocer*, *ser* y *hacer*. Como ayuda a vincularse con el mundo interior y exterior, el objetivo principal de la educación básica es enseñar a usar la lengua oral y escrita.

La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de comunicación en los alumnos, es decir, el dominio de las cuatro artes del lenguaje: *hablar*, *escuchar*, *leer* y *escribir*, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes, y deben enseñarse simultáneamente.

A diferencia del aprendizaje del lenguaje oral, aprender a leer y a escribir requiere de una enseñanza sistemática. Ese proceso de enseñanza inicia desde los primeros años de vida, cuando los padres o adultos cercanos al niño le narran un cuento, cuando observa que otros niños leen, ve anuncios en la calle o en la televisión, cuando examina los empaques y envases que lo rodean en su vida cotidiana; no obstante, es en la escuela donde se implementará un programa dosificado para que adquiera la lectoescritura.

Juguemos a leer está fundamentado en el método fonético-sintético, es decir, parte de las **unidades mínimas** hasta llegar a la comprensión de **unidades con significado**. Para desarrollarlo hemos tomado en cuenta la manera en que el niño aprende: discriminando, diferenciando y comparando, a la vez que lo introducimos al mundo de la literatura para hacer de este aprendizaje una experiencia significativa.

Unidades mínimas → Unidades con significado

El tiempo ha demostrado que la enseñanza temprana de los fónicos produce mejores resultados en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Cuando el niño tiene la oportunidad de discriminar los sonidos del lenguaje, le resulta más fácil comprender la combinación de éstos y entender la secuencia que llevan cuando se forman sílabas, palabras y oraciones; descubre que las letras juntas significan algo más que un sonido porque evocan una imagen, un concepto o una idea; aprende a identificar el sonido con el que empieza y termina una palabra, a reconocer las sílabas en las palabras que riman, a formar oraciones, entenderlas y producir textos propios, es decir, a comunicarse por escrito y a insertarse en la cultura escrita en la que vivirá el resto de su vida.

Juguemos a leer Libro de lectura y Manual de ejercicios, en su nueva edición, ha replanteado los contenidos para incluir preguntas y sugerencias a partir de las cuales pueden originarse experiencias pedagógicas derivadas de situaciones didácticas. Es en éstas donde el desarrollo de las competencias encuentran un espacio privilegiado (se incluyen en la parte inferior de cada página de los libros), pues sirven como un eje en torno al cual se abordan los contenidos (la enseñanza de la lectoescritura) hacia el avance en el dominio de competencias lectoras. Esto significa que mientras se avanza en el camino de ser competente para leer y escribir, también se adquieren herramientas para el lenguaje y la comunicación (oral, escrita, gestual) y, por tanto, para muchas otras áreas de la actividad humana.

Libro de lectura

Este libro tiene como meta llevar al niño a la apropiación de la lectura. Así, se inicia la asociación entre sonido y grafía (en letra script y en letra cursiva) para continuar con la formación de sílabas y posteriormente con la lectura de palabras y oraciones con sentido.

Se presentan palabras que constituyen un vocabulario significativo para los niños, pues evocan en ellos imágenes cotidianas y familiares; no obstante, también se introducen términos nuevos para que incrementen su manejo de la lengua. Estos vocablos nuevos pueden explicarse oralmente, por medio de ilustraciones, recortes de fotografías o mímica.

La letra que se estudia aparece destacada con color rojo (tanto en script como en cursiva), de manera que los niños pueden distinguirla, localizarla en el contexto de una palabra, escuchar su sonido y repetirlo en voz alta de forma recurrente hasta descubrir la correspondencia entre la grafía y el sonido. Esto también los guía y les permite reconocer las características de su trazo.

Las oraciones finales siempre están relacionadas con la ilustración de cada página, ya que deseamos que los niños encuentren sentido a los enunciados contemplando un estímulo visual. Además, ellos pueden leerla fácilmente, pues en su escritura sólo se emplean letras y sílabas presentadas con anterioridad.

La sección **Mis primeras lecturas** ofrece al maestro la oportunidad de guiar al niño para que éste adquiera paulatinamente la capacidad de analizar y comprender aquello que lee. Así, el alumno podrá identificar personajes, y entender el contenido de los textos, vivenciar los sentimientos y asociarlos con sus experiencias y emociones: al realizar las actividades de comprensión lectora, la lectura se convertirá entonces en un vehículo de expresión tanto en el nivel cognitivo como en el emotivo.

Amigo docente, deseamos que **Juguemos a leer** continúe siendo un valioso apoyo y que sus alumnos se conviertan en felices y apasionados lectores, en competentes comunicadores de su propia experiencia humana, de su individualidad. Esa competencia comunicativa los pondrá en contacto con ellos mismos, con los demás y con la humanidad.

A *a*

Alma

Alma

árbol

árbol

a *a*

Di en voz alta nombres de personas, animales u objetos que empiecen con **a** .

I *I*

Isa

Isa

india

india

i *i*

Di en voz alta el nombre de las letras. ¿Cuántas letras **i** tiene la palabra **india**? ¿Qué letras conoces en el nombre **Isa**?

A I a i a

a I a i a

i a A I a

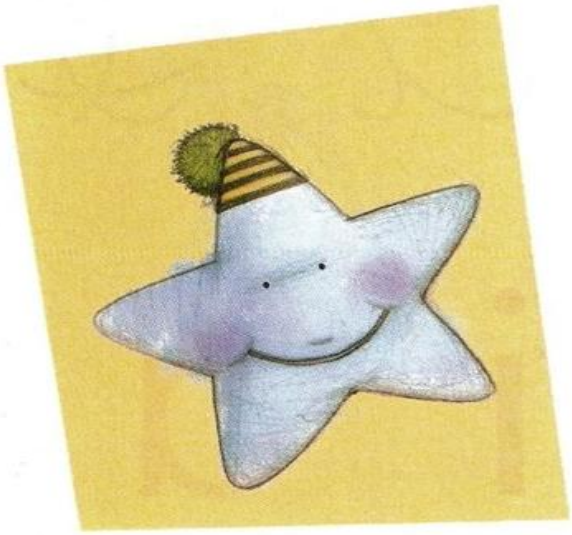
Alma Isa

Di en voz alta el nombre de las letras. Lee los nombres de las niñas.

E *E*

Ema

Ema



estrella

estrella

e *e*

Comenta en qué se parecen las palabras **Ema** y **estrella**.

E A e i a

E A e i a

i E e a I

Alma Isa Ema

Señala todas las letras mayúsculas. Repásalas con tu dedo índice.

O o

Omar

Omar

oso

oso

O o

Recorta palabras que tengan **O**, **o**. Comenta con tus compañeros si la **o** se encuentra al principio, en medio o al final.

O o a e I

O o a e I

A i O o E

Alma Isa Ema Omar

Di en voz alta el nombre de cada personaje.

U *u*

Uriel

Uriel

uva

uva

U *u*

Busca nombres de personas, animales o cosas que lleven la letra **u**.

U o u I a

U o u I a

E U i u A

Alma Isa Ema Omar Uriel

Lee el nombre de cada niño.

mamá

Mm *Mm*

ma mo me mu mi

amo mío ama mía mima

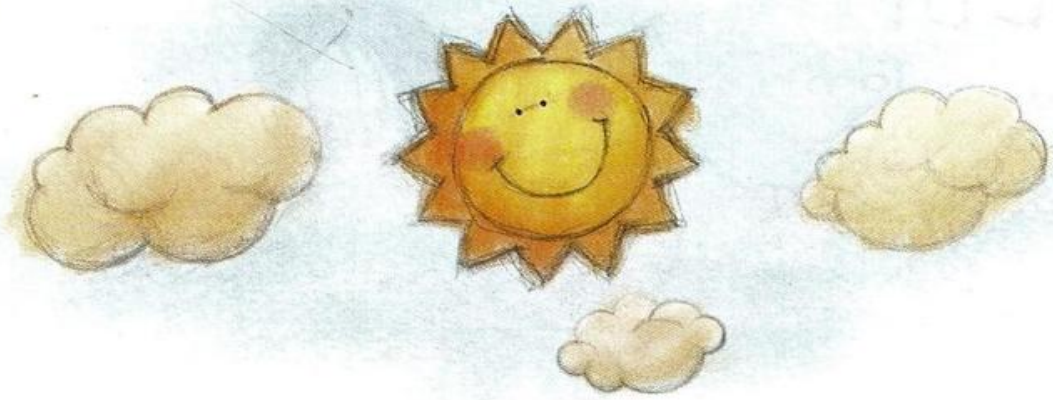
mamá Mimí Ema mimo

Mi mamá me ama.

Memo ama a mamá.

Comenta con tus compañeros cómo es tu mamá.

sol



S s

S s

sa so se su si

suma así mes seis sí

ese oso ese museo esa mesa

Isa más masa mesa misa

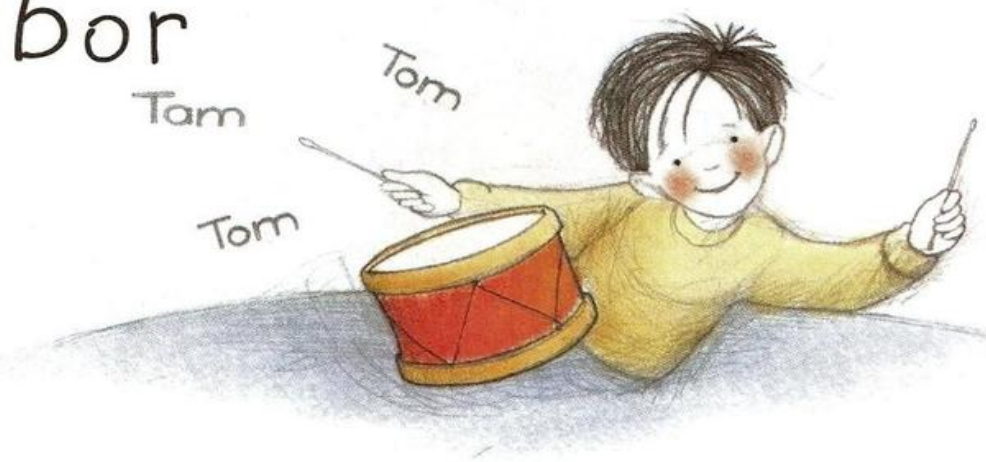
Esa mesa es mía.

Susi ama a su mamá.

Susi se asoma a ese museo.

Dibuja un sol en tu cuaderno y escribe dentro palabras que empiecen con **s**.

tambor



T t *T t*

ta to te tu ti

tío tos toma tomate

tose toma meta susto tomo

Teo es mi tío.

Tita toma té.

Tomás está .

Tomás usa su .

Forma una oración con algunas de las palabras de arriba y compártela en clase.

lápiz

L l *L l*

la lo le lu li

la miel el suelo la loma la ola

la sala el sol la sal la isla

lima mula alto tela ala

Ese es el sol.

Lola lee la lista.

Lalo toma su .

Prueba todos tus lápices de color para trazar la letra l.

rana

Rr

Rr

ra ro re ru ri

rosa risa tarro ramo remo

tierra sierra rata rota torta

la torre *la rama* *el mar*

Rosita sale a remar.

Toma sus remos rosas.

Remi, la *, salta al río.*

¿Por qué crees que algunas palabras se escriben con **r** o con **rr**? Coméntalo en clase.

1. El oso toma miel.
2. *Luisa es la más alta.*
3. El tío Tito se asustó.
4. *Irma salta la reata.*

Escribe el número de la oración en el recuadro que la ilustra.

papá

Pp

Pp

pa po pe pu pi

sopa ropa tapa mapa papa

el pato el perro el papel

la pelota la puerta la lupa

Pepe limpia su pelota.

Pili pasea al perro.

Su papá es piloto.

Ponle a los niños de la ilustración un nombre que inicie con la letra P.

niños

Nn *Nn*

na no ne nu ni

ratón limón león listón salón

un nene una rana un pino

tina luna mano piano uno

Nino pintó un león.

Ana pintó un tulipán.

Natalia pinta unos .

Comenta en qué se parecen y en qué son diferentes las letras **m** y **n** minúsculas.

campana

Cc Cc

ca co cu

casa mascota cuento cuna coco

pico rico poca roca toca

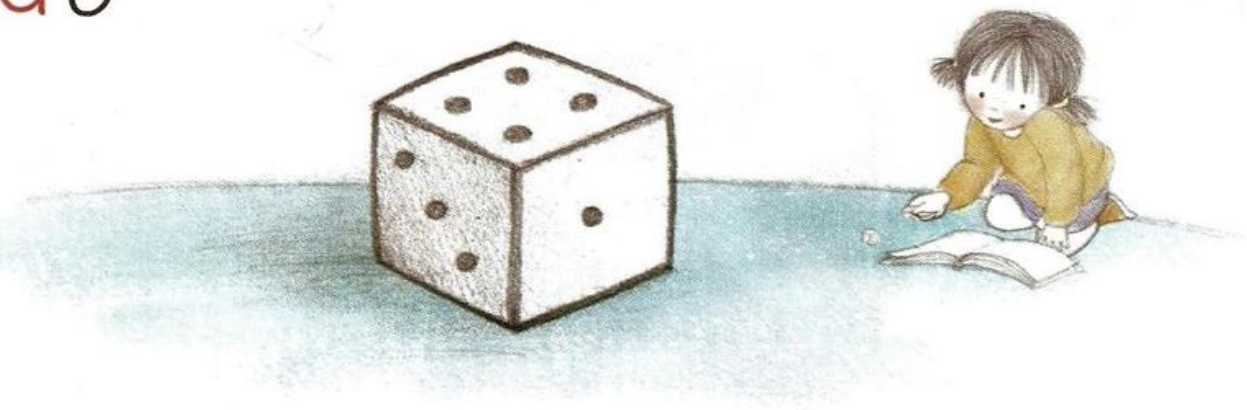
carta saco camisa corral

Todos en casa oímos: tan tan tan;
mi mascota corre a la puerta.

Carlos tocó la campana.

Comenta con tus compañeros de qué material están hechas las campanas, cómo suenan y para qué se usan.

dado



D d *D d*

da do de du di

pido nido todo lodo codo

el día la tarde la rueda el dedo

dime adiós radio onda diente

Dani saluda a todos.

Dani cuida su cuaderno.

Dani me dio un dado.

Identifica el sonido de la letra **d** al principio y en medio de las palabras.

vaca

Vv

Vv

va vo ve vu vi

vaso cueva verde pavo uvas

el avión la nieve la selva

ave nave suave calvo salvo

Víctor vive en el campo.

Ve a las vacas comer pasto verde.

Son veinte vacas.

Inventa una oración con alguna de las palabras de arriba y dila en voz alta.

Un asustó a un león.

La ilumina la cuna.

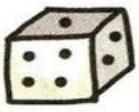
Es una mona con su .

En la rosca está una .

Una está en la ventana.

Un está en un nido.

Un ratón está en un .

Un  está en un candado.

Una está en la campana.

Forma otras oraciones diferentes, tomando en cuenta las palabras que riman.

foca

Ff

Ff

fa fo fe fu fi

una foto una rifa una familia

delfín fiesta café sofá fila

fantasma feo fuerte fino fue

Felipe se ríe con la foca.

Sofía les toma fotos.

Fifí, la foca, se divierte.

¿Dónde imaginas que están Felipe, Sofía y Fifí, la foca? Coméntalo en clase.

barco

Bb

Bb

ba bo be bu bi

nube sube escoba loba

fútbol balón beisbol bat balcón

bebé boca árbol burro beso

Beto va con su abuelo.

Van a buscar a Beti.

Beti viene en el barco.

Describe el barco de la ilustración y compáralo con otros que hayas visto.

jaula

J j

J j

ja jo je ju ji

abeja oveja paja ojo rojo

julio reja jamón burbuja ajo

jarra reloj jabón conejo

Juan cuida a sus conejos.

Los deja correr en el jardín.

Juan sube la jaula al árbol

Lee la palabra **jaula** y menciona en qué parte se encuentra la letra **j**: al principio, en medio o al final.

piña

Ñ ñ

ña ño ñe ñu ñi

piña niña sueña enseña leña

montaña cabaña pestaña baña

el otoño el año la mañana

Toño es un niño risueño.

En la fiesta, Toño rompió la piñata.

Toño come piña con los niños.

Lee las palabras en letra script y cursiva, y comenta qué tienen en común.

pera

r

r

niñera tijera sopera bandera

esa jirafa ese pájaro ese caracol

tarea verano sirena tesoro

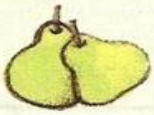
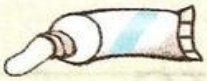
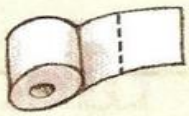
María corta peras del peral.

Laura corta naranjas del naranjo.

Un loro las mira de lejos.

Comenta qué sabes de las peras: dónde crecen, dónde las has comprado. También habla de los loros.

Esta mañana fui al súper con papá. Mamá nos dio esta lista para comprar:

- ✓ una madura
- ✓ 7 naranjas
- ✓ nueve  verdes
- ✓ una  de dientes
- ✓ un  de baño

Nada faltó. Antes de ir a , tomamos un .

Lee en voz alta el texto y comenta si has ido de compras. Después, menciona qué es una lista y si has escrito alguna.

gato

G g *G g*

ga go gu

un gorila una gorra un amigo

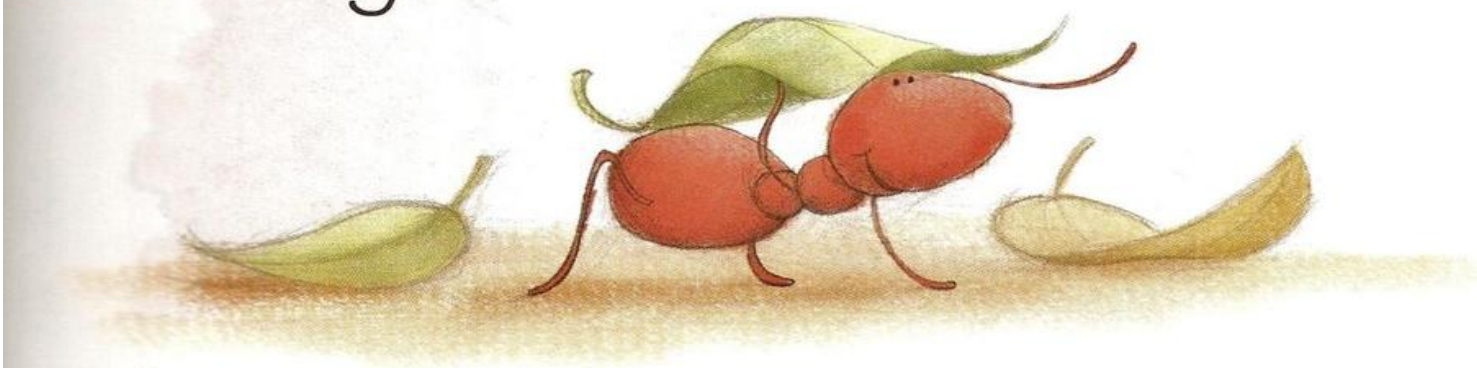
mago lago borrego fuego juego

gota agua gusano gaviota

Gabi tiene una tortuga,
un gusano y una oruga.
Pero su gato le gusta más.

Escribe en tu cuaderno los nombres de animales que aparecen escritos en esta página. Dibújalos.

hormiga



H h

H h

ha ho he hu hi

hada hora búho humo huevo

hueco hijo hermano hospital

hermoso hola hueso hogar

Hilda busca en la huerta

hojas ricas para comer.

Así es la hormiga Hilda.

Observa la palabra **hormiga** y comenta si ves algo diferente. ¿Dónde lo notaste?

chimenea

Chch *Ch ch*

cha cho che chu chi

chica chorro charco noche

mochila techo leche estuche

lancha mancha ficha dicha

Chucho vive en el rancho.

Chucho toma leche con chocolate.

Echa leña a la chimenea.

Di varias veces el sonido **ch** y juega a hacer repeticiones: *cha-cha-chá, che-che-che-ma, chi-chi-chi-co, cho-cho-cho-colate.*

llave

Ll ll *Ll ll*

lla llo lle llu lli

olla argolla silla toalla medalla

la ballena el caballo la gallina

rodilla cabello huella cuello

Desde mi silla, veo la lluvia caer
y tomo un cuento para leer.
Se llama: "La llave roja".

Identifica la rima en las palabras y menciona más ejemplos.

queso

Q q 2 g

que qui

equipo vaquero orquesta

queso parque bosque quieto

paquete piquete toque choque

Quique es un ratón inquieto.

Su casa es pequeña.

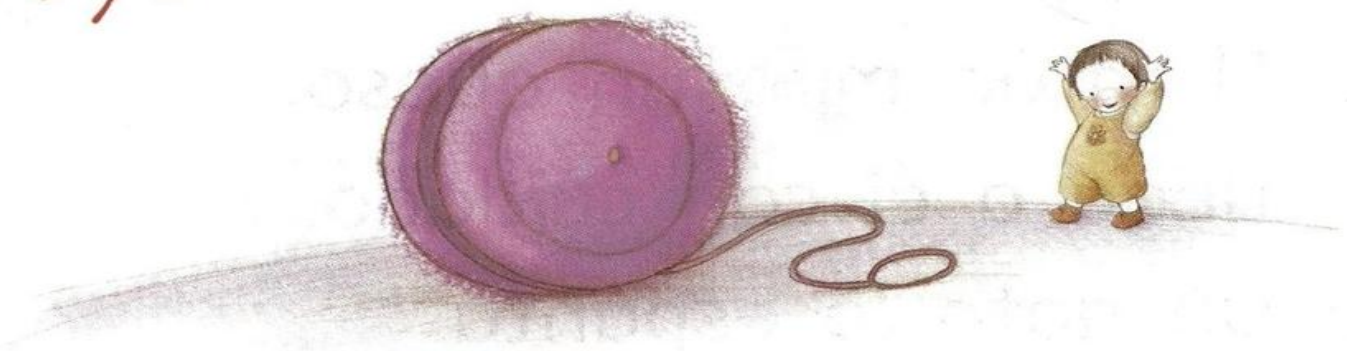
Quique quiere comer queso.

Comenta a quién le gusta el queso y qué está haciendo el ratón ilustrado.

1. El ratón mira un queso.
2. Llega a él con cuidado.
3. Un gato lo espanta.
4. El ratón corre asustado.

Escribe el número de la oración en el recuadro que la ilustra.

yoyo



Yy *Yy*

ya yo ye yu yi

mayo rayo hoyo ayer yate

rey doy soy hoy voy

payaso yegua' desayuno raya

Yolanda tiene un yoyo
y sabe jugar muy bien.

Hoy me invitó a jugar.

Lee la palabra **yoyo** y alarga su sonido inicial. Compárala con la letra **ll** y comenta lo que observes.

guitarra

gue gui

gue gui

águila guiso manguera juguete

guía guinda guiñol aguijón

albergue guitarra jilguero

Guille tiene un amiguito.

Es Miguel, y sabe cantar.

Guille toca la guitarra.

Lee las sílabas en script y cursiva. Recuerda que la **u** no suena.

pingüino

güe güi

güe güi

ese pingüino ese paragüero

esa yegüita ese paragüitas

el agüita el ungüento

El pingüino vive en el hielo.

Nada en el agüita helada.

El pingüino está contento.

¿Cuántas palabras forman cada oración? Da una palmada por cada palabra.

girasol

ge gi

ge gi

genio geranio magia página
gente ángel gimnasia colegio
gelatina gigante gitano gesto

Regina escogió un girasol
que gira siguiendo al sol.
Regina lo cuida mucho.

Juega a alargar la sílaba **ge-gi** en algunas palabras: *ge-nio, ge-ranio, ma-gia, gis.*

cepillo

ce ci

ce *ci*

vecino canción cinco cerca

el cielo el dulce el cereal

calcetín cigüeña quince doce

Ciro se ensució en el lodo.

Alicia lo cepilló cien veces.

Ciro no se deja cepillar.

Lee todas las palabras y trata de construir una oración con algunas de ellas.

Kayac

K k *K k*

ka ko ke ku ki

kilo kimono kayac koala

kiosco karate kermés

Katia nació en Alaska.

Katia es una niña esquimal.

Katia viaja en kayac.

Lee la palabra **kayac** enfatizando su sonido inicial. Comenta qué letras suenan igual a la k.

zapato

Z z

Z z

za zo ze zu zi

el zorro la lechuza el lápiz

taza terraza mostaza choza

el granizo la paz la nariz

Mi zapato azul se rompió.

El zapatero lo cosió con hilo azul.

Él se llama Lorenzo.

¿Cómo son tus zapatos? Descríbelos.

xilófono

Xx *Xx*

xa xo xe xu xi

México taxi éxito sexto

texto saxofón Xóchitl exquisito

galaxia oxígeno excursión

Félix toca en una orquesta.

Es un excelente músico mexicano.

Félix toca el xilófono.

Descubre los diferentes sonidos de la x con sólo leer las palabras.

waterpolo

W w *W w*

wa wo we wu wi

sándwich *kiwi*

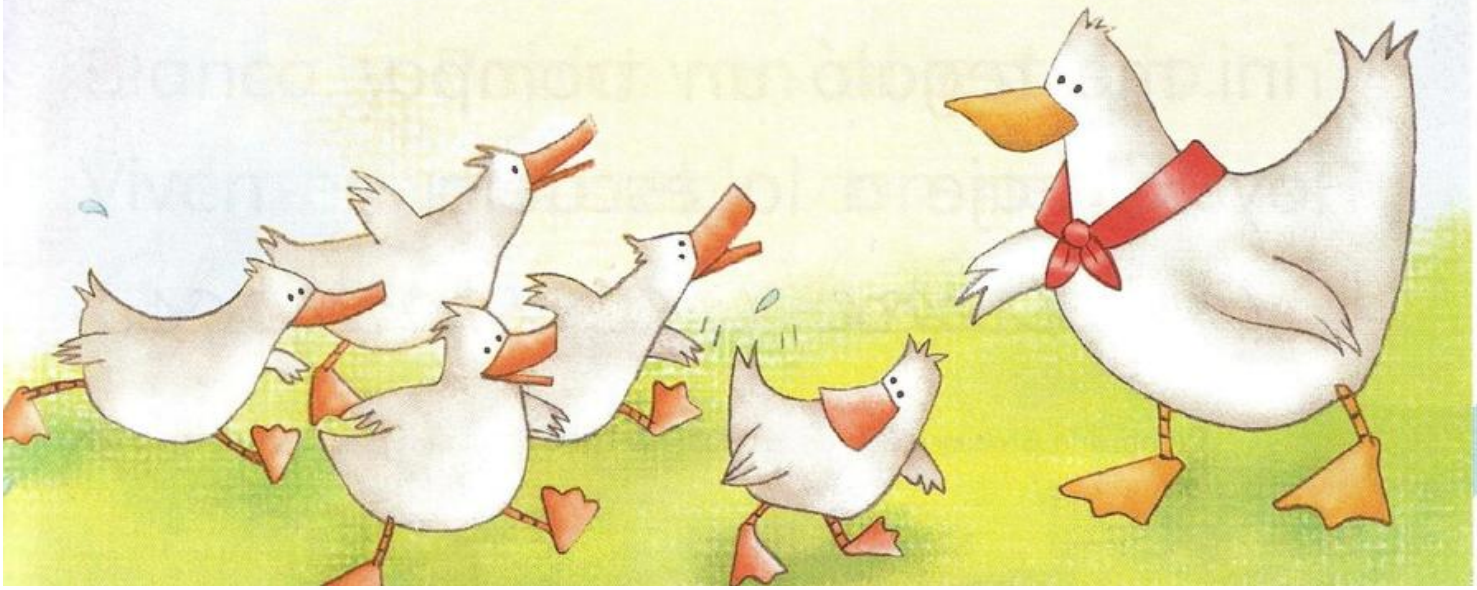
Walter y Wendy son hermanos.
Wendy viaja a Hawai.

Walter juega waterpolo.

Comenta qué deporte te gusta y por qué.

Los patitos

En un día de mucho calor,
cinco patitos fueron
a nadar al lago.
Ellos jugaron con los pececitos
hasta que cayó la tarde.
Cuando volvieron
a casa, mamá pata
los esperaba
para cenar con ellos.



trompo

tr *tr*

tra tro tre tru tri

postre estrella trapo trenza

letra tren trigo triste

teatro cuatro metro centro

Trini me regaló un trompo.

Hoy lo traje a la escuela.

Trini tiene tres trompos.

Enfatiza la pronunciación de la sílaba **tr**. Identifícala en las palabras de arriba.

blusa

bl

bl

bla blo ble blu bli

blanco blusa blando poblado

bloque cable establo tabla

horrible mueble doble niebla

Blanca y Pablo van al establo.

Viven en un pueblo con neblina.

Blanca hace blusas.

Busca más palabras con **bl** y forma una oración.

bruja

br

br

bra bro bre bru bri

brazo broma nombre brisa

bruja brocha octubre brinca

libro palabra librería abril

La bruja Brisa usa sombrero.

Brinca y les hace bromas a todos.

Brisa es muy traviesa.

Comenta qué título le pondrías a la ilustración de esta página.

playa

pl

pl

pla plo ple plu pli

planeta plancha playa plaza

plátano plomero placa pluma

plato aplauso soplo manopla

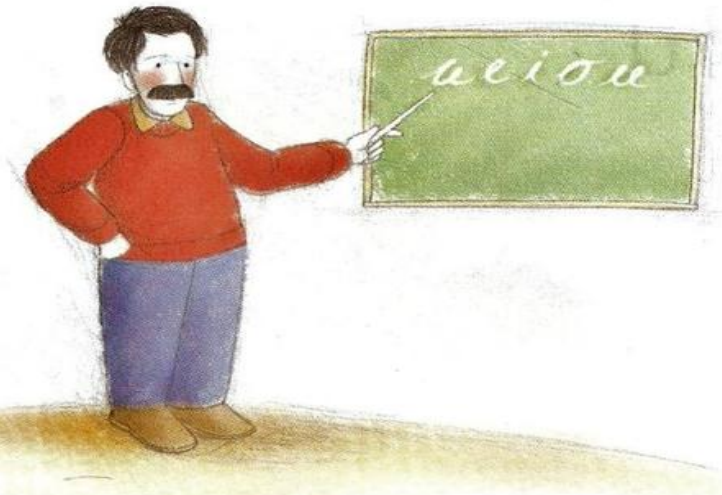
Plácido está en la playa.

Hoy se puso playera.

En la playa vive feliz.

Busca en revistas alguna fotografía de la playa y describe lo que ves.

profesor



pr

pr

pra pro pre pru pri

prisa primo compra precio

temprano pronto princesa

aprendo *premio* *precioso*

Mi profesor llega temprano
al colegio, siempre nos espera.

Con él aprendimos a leer.

Pronuncia la palabra **profesor** enfatizando el sonido **pr**. Haz lo mismo con las otras palabras que llevan ese sonido.

flauta

fl

fl

fla flo fle flu fli

flauta flojo flotador

flama flor rechifla flaca

florero fleco flan flecha

Flora sabe tocar la flauta.

Dio un concierto en el teatro.

Flor le llevó flores.

Comenta si alguna vez has escuchado el sonido de la flauta.

fresa

fr

fr

fra fro fre fru fri

frijol freno cofre francés

fresa fruta disfraz frasco

frente resfriado fresco frío

A Fredi le gusta la fruta fresca.

Las fresas son sus preferidas.

Come fresas con azúcar.

Comenta si te gustan las fresas y cómo prefieres comerlas.

globo

gl

gl

gla glo gle glu gli

glorieta renglón inglés

globo arreglo iglesia glotón

regla iglú gladiola siglo

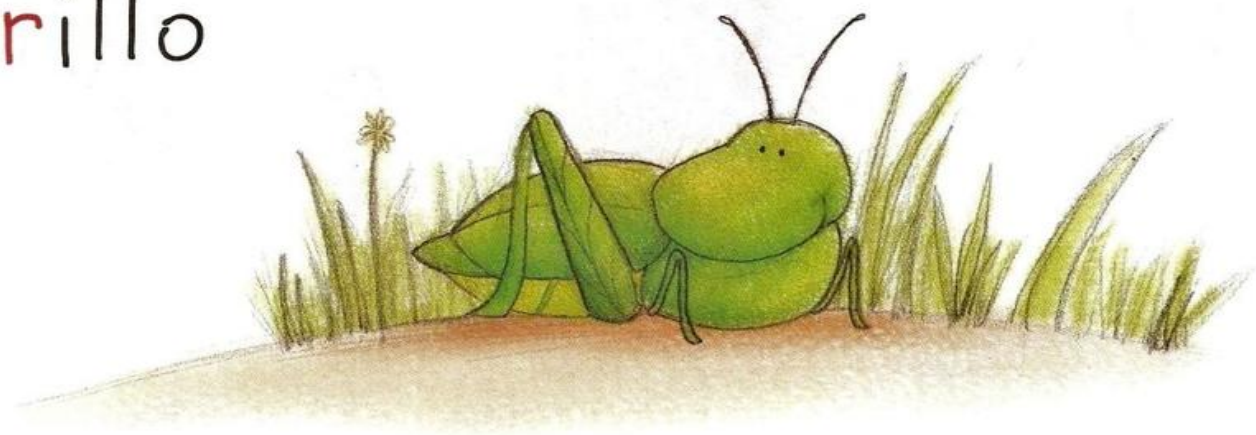
El globero está en el parque.

Vende globos de todos colores.

Gladis compra uno rojo.

Cambia algunas palabras de las que aquí aparecen para que se refieran a cosas más pequeñas. Por ejemplo: *globo-globito, inglés-inglesito.*

grillo



gr *gr*

gra gro gre gru gri

gracia grueso grillo alegre

grúa granja tigre granizo

lágrima grano agrio grupo

En la granja, los grillos cantan en grupo con gracia.

Parece que están alegres.

¿Quién crees que sea el grillo más famoso? Investiga con tu maestra y familiares.

clavo

cl

cl

cla	clo	cle	clu	cli
clavo	clima	club	clóset	
cloro	tecla	eclipse	clip	
chicle	*ancla*	*clara*	*clase*	

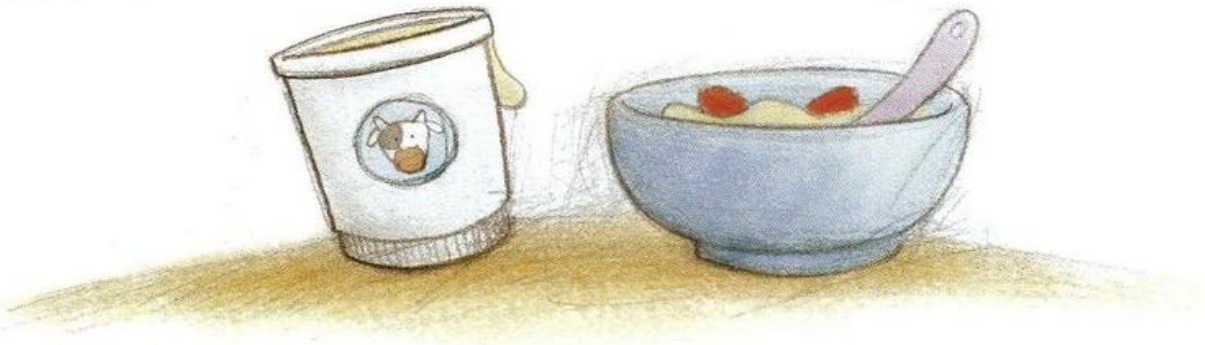
Clara vende clavos y clips.

Tiene muchos clientes.

Clara pesa los clavos.

Lee las oraciones enfatizando la sílaba **cl**.

crema



cr

cr

cra cro cre cru cri

recreo crema secreto cruz

crece escribe cría cristal

alacrán escritorio croqueta

Cristi y yo vamos a comer.

Yo traje croquetas de pollo.

Cristi, fresas con crema.

Elige varias palabras y forma una oración.

dragón

dr *dr*

dra dro dre dru dri

ladra cuadro padrino dragón

vidrio ladrillo madre piedra

cocodrilo ajedrez golondrina

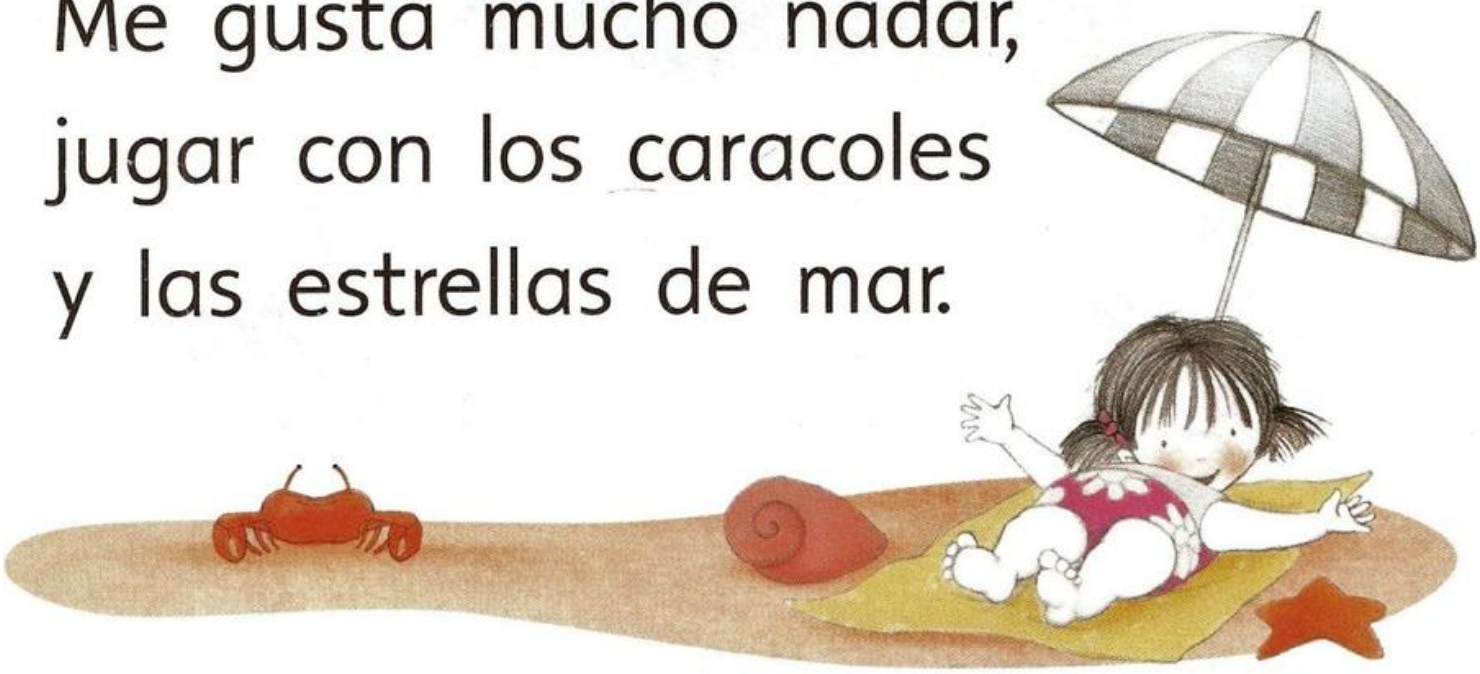
Pedro quiere oír un cuento.

Le gustan los de dragones.

Andrea le cuenta uno.

¿Has visto algún dragón en un libro o programa de televisión? Comenta tus experiencias.

Nuestra casa está en la playa.
Me gusta mucho nadar,
jugar con los caracoles
y las estrellas de mar.



Nuestra casa
está en la _____.
Me gusta mucho _____,
jugar con los _____
y las estrellas de _____.

Lee el texto y encierra las palabras que riman. Después, escribe las palabras que faltan para completar el texto de abajo.

Mis primeras lecturas

El reloj

Las manecillas del reloj marcan la hora: Tic, tac, tac. ¡Hora de levantarse!

El sueño se va al rincón de los misterios.

¿Nos bañamos? Rápido, rápido. Tenemos que empezar el nuevo día. Tic, tac, tac. Cantamos por el camino.

39 palabras

Estrella vespertina

Brota una estrella en las alturas.
¿Quién la dibujó? La estrella
se ilumina y me anuncia que el día
está por terminar.

El Sol guarda sus rayos para
que la noche pinte el cielo.

Saludo a la estrella, sonrío
y me preparo para dormir.

44 palabras

Gotas de lluvia

Los árboles se mueven al ritmo del viento, las flores se alegran, los pájaros buscan refugio. El cielo se viste de gris. ¡Viene la lluvia!

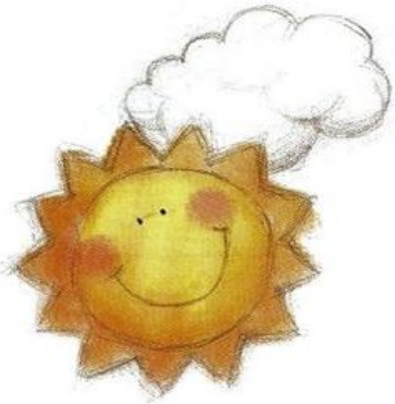
Saquemos los paraguas del armario y usemos las botas de colores. ¡Llegó la lluvia!

Las gotas de lluvia patinan sobre el pasto. Brinquemos en los charcos.

¡Me gusta la lluvia!

55 palabras

¿De qué trata esta lectura?
Márcalo con ✗.



¿Te gusta jugar con las gotas de lluvia? Dibuja cómo juegas.

Contemplo al pez que nada juguetón dentro de la fuente.

¡Qué ganas de meterme al agua!

Me quito los zapatos y... la voz de mi mamá detiene mi travesura.

Me despido del pez y me voy descalzo.

39 palabras

¿Qué harías si te pudieras meter a la fuente?

_____

_____

Ahora ponle un título a la lectura y dibuja lo que escribiste.

Escarlata

En el rancho de mi tío hay muchos caballos. Mi favorito se llama Escarlata, porque tiene el pelo rojo.

Dicen que el día que nació, el Sol brilló más que nunca y lo pintó con sus rayos.

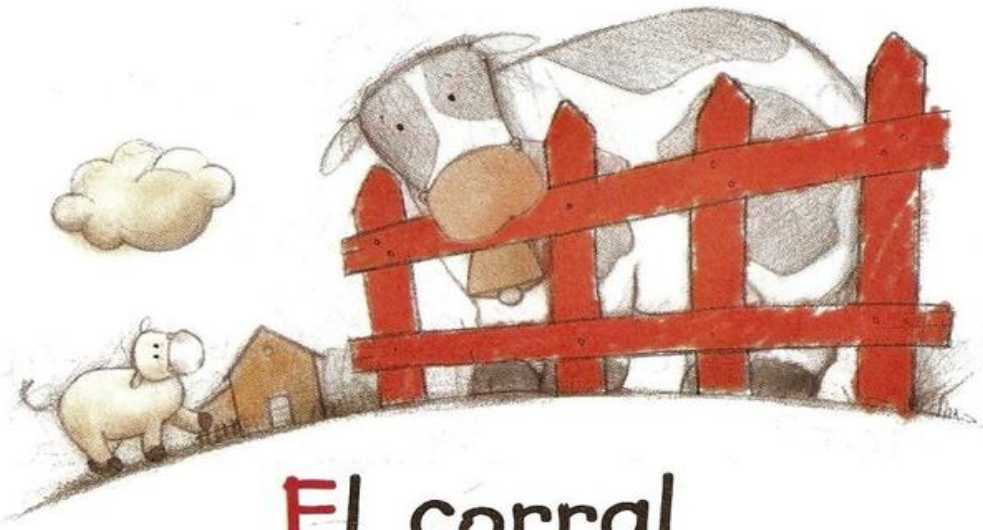
Cuando le chiflo, aparece veloz.

Escarlata y yo trotamos como dos amigos hasta que la Luna nos baña con su luz.

58 palabras

Si tuvieras un caballo, ¿qué nombre le pondrías? _____

¿Qué harías con él? Escríbelo o dibújalo aquí.



El corral

En la fresca mañanita cantó el gallo: ¡qui qui ri quí!

Las palomas blancas respondieron: curru cu tu cu. Tuc, tuc, tuc, llamó la gallina. Pío, pío, pío, contestaron los pollitos. Cua, cua, cua, dijeron los patos cuando corrían al estanque, mientras la rana croaba: croac, croac, croac.

Cuando todos callaron, se escuchó un largo muuuuu: mamá vaca llamaba a su becerrito, quien, travieso, retozaba en el pasto verde.

71 palabras

Une cada animal con el sonido que hace.

Pío pío pío

Tuc tuc tuc

Qui qui ri quí

Cua cua cua

Curru cu tu cu

Croac, croac, croac

Muuuu

Las nubes

Imagino que las nubes son de caramelo.

Imagino que tienen figuras divertidas.

Aquella es un barco, esa otra un dinosaurio.

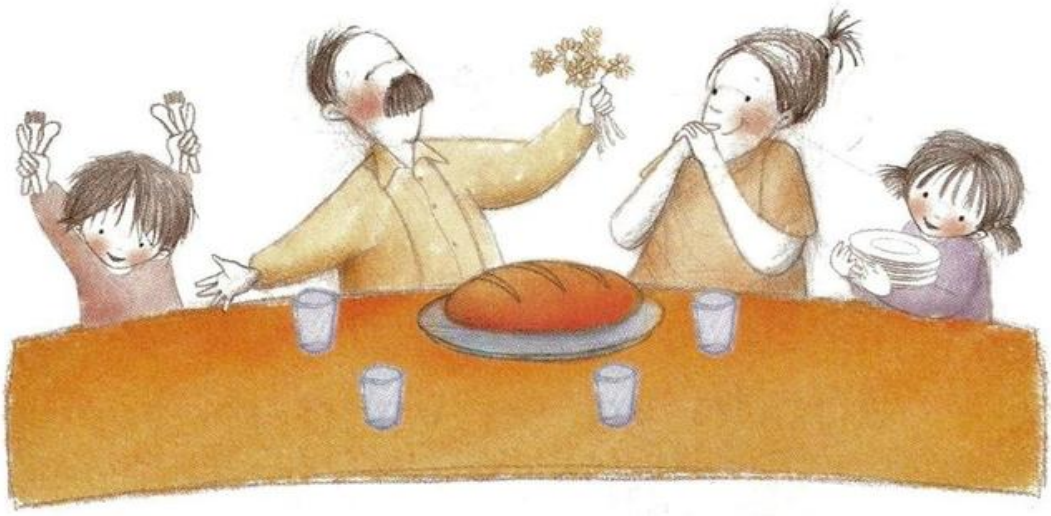
Ahí viene una que parece la boca de un dragón y ésa, ¿es un sombrero?

36 palabras

Apoyo para leer

Cuando ya se va a meter
el Sol, las nubes
se ven rosadas.
¿Las has visto?
Es cuando se acaba el día.

¿Cómo son las nubes que has visto?
¿Qué formas y colores pueden tener?
Dibújalas.



La fiesta

Hicimos una fiesta sin sorpresa. Ya todos lo sabíamos y cooperamos para que fuera un festejo de colores.

Mamá hizo un delicioso pan de nata. Mi hermana trajo los platos a la mesa y yo puse los cubiertos y los vasos sobre el mantel. ¡Ay!, casi se me caen. Papá llegó con esas flores doradas que huelen a manzanilla.

¿Sabes algo? La felicidad huele a pan recién horneado.

67 palabras

Comprensión lectora

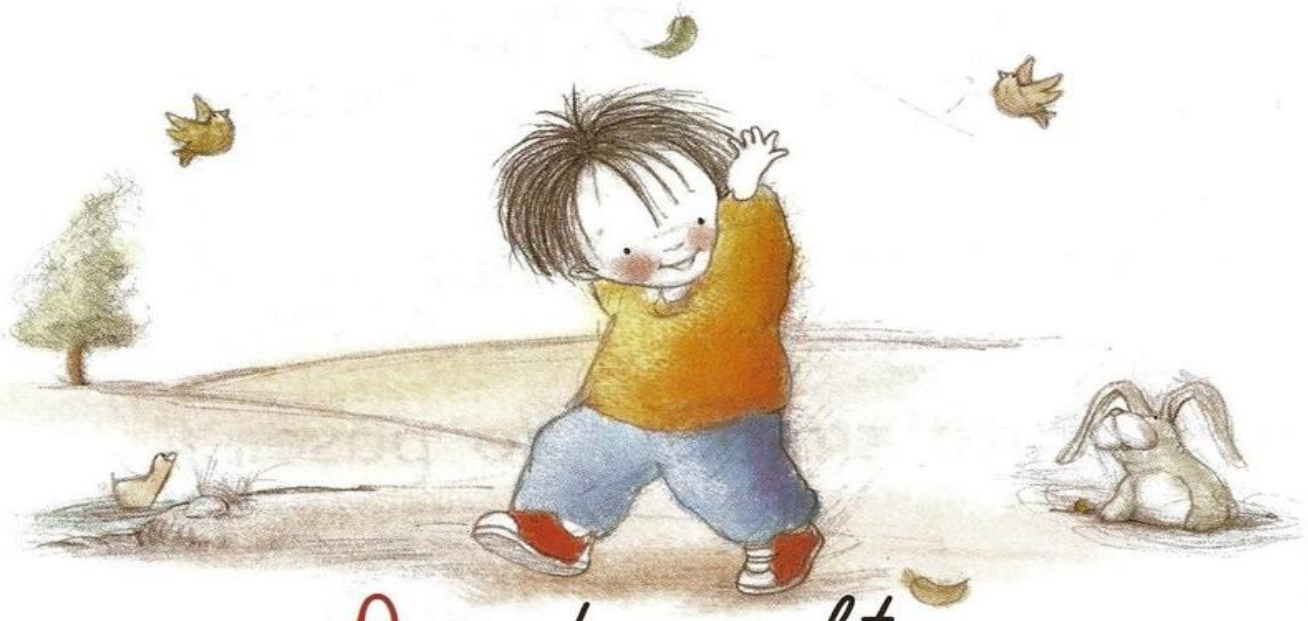
Dibuja qué hizo cada uno.

Mi hermanita trajo...

Yo puse...

Papá llegó con...

Mamá hizo...



Dando saltos

De salto en salto, el niño juega en el campo. Un conejo sale de su madriguera y el niño le llama Blas.

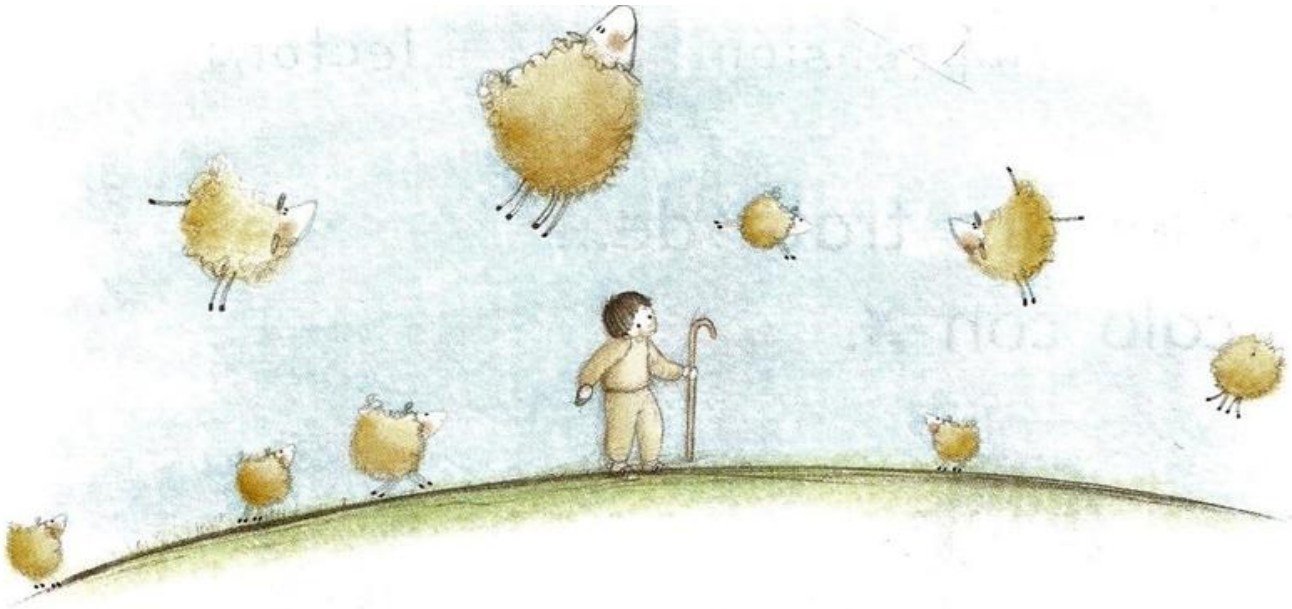
De salto en salto, el niño sigue su camino. Las aves vuelan sobre su cabeza y el niño canta con ellas.

De salto en salto, el niño vive feliz.

55 palabras

Comprensión lectora

Esta lectura trata de...
Márcalo con ✗.



Soñé que...

Soñé que era un pastor de ovejas y vivía en un monte.

Soñé que siempre era de día y que las nubes eran borregos nevados.

Soñé que trasquilaba a mis ovejas y hacía bufandas blancas.

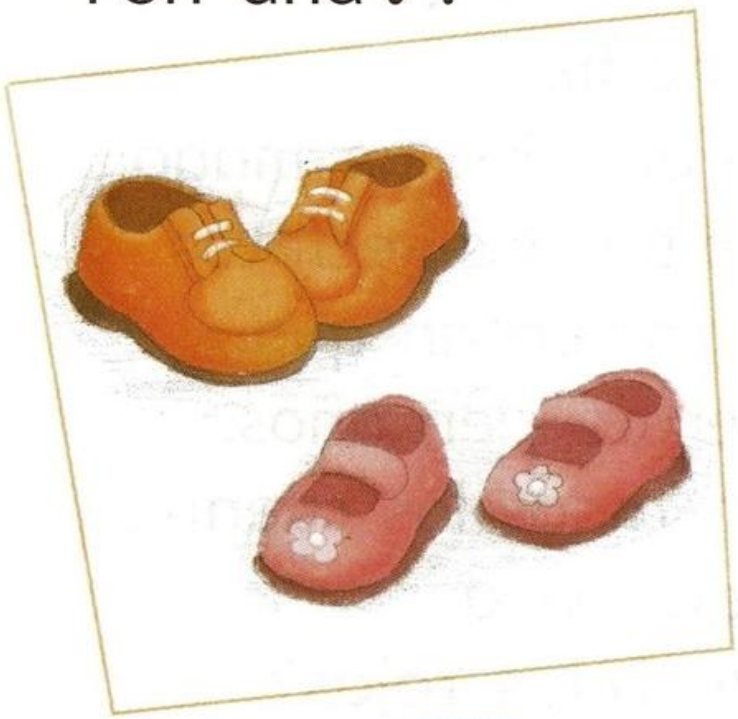
Soñé que, en vez de pasto, mis ovejas comían golosinas y de tanto soñar soñando mis ovejas volaron hasta el cielo y yo desperté cantando.

60 palabras

Apoyo para leer

Trasquilar
es cortar la lana
que cubre
a las ovejas.

¿Qué más se puede hacer con la lana?
Pon una ✓.



Esa casa

Esa casa que ves arriba de la montaña tiene un misterio. Todos hemos escuchado ruidos raros, pero nunca hemos visto a nadie.

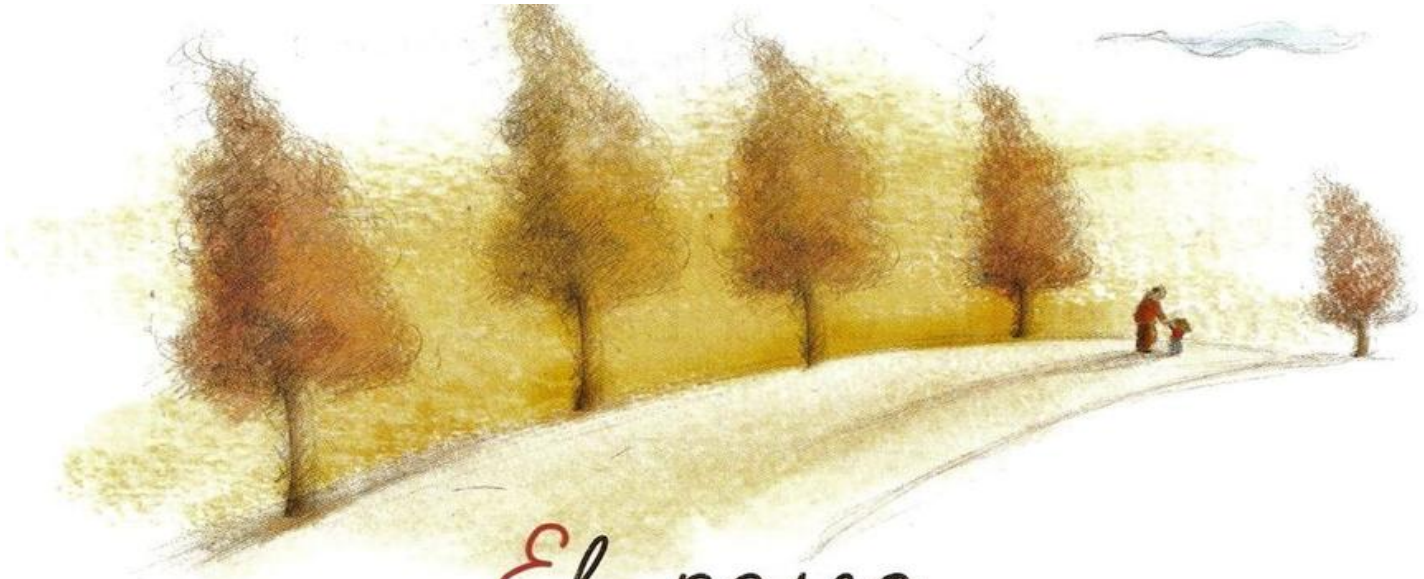
Mi hermano dice que ahí vive un mago; mi abuela cree que habitan los secretos olvidados, y mis papás comentan que es la casa de una mujer de cien años.

Yo creo que ahí viven todos los cuentos.

Y tú, ¿quién crees que viva en esa casa blanca de tejas rojas?

73 palabras

Dibuja lo que crees que puedes encontrar en la casa blanca.



El paseo

Papá me lleva de paseo y vamos tomados de la mano. Me cuenta historias felices y yo me carcajeo.

Vemos los colores de la tarde y escuchamos los sonidos del tiempo. Yo también le cuento mis secretos.

Me gusta caminar junto a papá. ¡Sabe tantas cosas!

46 palabras

¿De qué crees que platicaron el papá y el hijo? Dibújalo.

Escribe cómo son los colores de la tarde.

La muñeca de trapo

Mi mamá tuvo un vestido de lunares, una pelota color durazno y una muñeca de trapo.

Tuvo también un carrito azul donde paseaba a su muñeca de pelo dorado y sonrisa alegre. Tuvo una tarde luminosa para ir al parque y una fuente cantarina en la que mojaba sus manos.

Tuvo muchas cosas lindas. Ahora me tiene a mí.

59 palabras

Escribe cómo era la muñeca de trapo.

¿Cómo sería el parque donde iba mamá?

Oso goloso

Un osito pardo que vive en la montaña busca panales de miel entre los pinos. Las abejas no lo quieren y él no sabe por qué.

Osito travieso, no robes a las abejas su miel; ellas trabajaron todo el día, mientras tú dormías.

—Vete de aquí, osito —le dice la abeja mayor—; busca moras entre las ramas y no vengas a interrumpir nuestra labor.

64 palabras

Cambia el título de la lectura. ¿Cómo quieres que se llame?

¿Adónde crees que se fue el osito? Dibújalo aquí.

Caballito de madera

Me regalaron un caballo de madera y no me gustó hasta que se me ocurrió montarlo.

Empecé saltando despacito y, de pronto, ¡pum!, jugué a ser jinete, flecha y hasta cohete.

¡Qué divertido mi caballo de palo! Ya quiero que sea mañana para montarlo de nuevo.

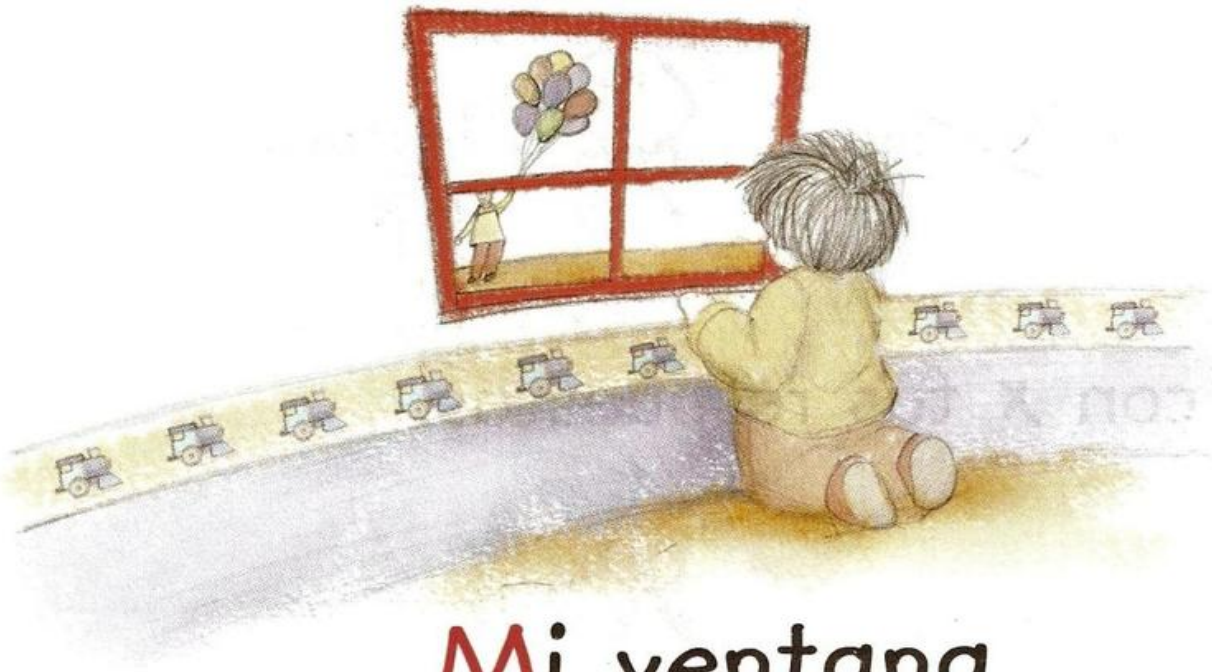
46 palabras

Comprensión lectora

Marca con ✗ tus respuestas.

- [ ] Mi caballo es de cartón.
- [ ] Mi caballo es de palo.
- [ ] Mi caballo es de verdad.

- [ ] Juntos corremos por el jardín.
- [ ] Jugué a ser jinete, flecha y también cohete.



Mi ventana

Cada vez que me asomo por mi ventana roja, invento un cuento. Los niños que caminan son duendes, aquel anciano es el rey sabio, el perro del parque es el centinela del tesoro y la niña de las coletas, una princesa.

Todos viven en un lugar llamado "Cabezas" y cada quien tiene algo que hacer. Oye, pero, ¡shhh!, no se los digas porque todavía no tengo el final. ¿Me ayudarías a escribirlo?

72 palabras

Comprensión lectora

Marca con ✗ tus respuestas.

¿Por dónde se asoma el niño?

azotea	puerta	ventana
☐	☐	☐

¿Qué son los niños?

duendes	uvas	piratas
☐	☐	☐

Escribe el final del cuento.

El baúl de los recuerdos

Mi abuela tiene un baúl lleno de cosas. Asomarse ahí es como viajar al pasado. Hay fotografías de gente chistosa, collares largos, lentes grandes y redondos. También hay una peluca rizada y una libreta llena de nombres. ¡Cuánta gente conocía mi abuela!

Lo que más me gusta es la caracola por donde se escuchan las olas.

¡Mi abuela lo guarda todo! Hasta el mar donde nadaba durante sus vacaciones.

70 palabras

¿Qué guarda abuelita en el cofre? Márcalo con ✗.

Dibuja otro objeto que la abuela puede guardar en su baúl.

Blanco y negro

Aunque son hermanos conejos, son de distinto color. Uno es blanco como el helado de coco y el otro negro como el chocolate.

Los dos hermanos hacen travesuras, arrugan la nariz, corretean por el jardín y comen zanahorias y lechuga.

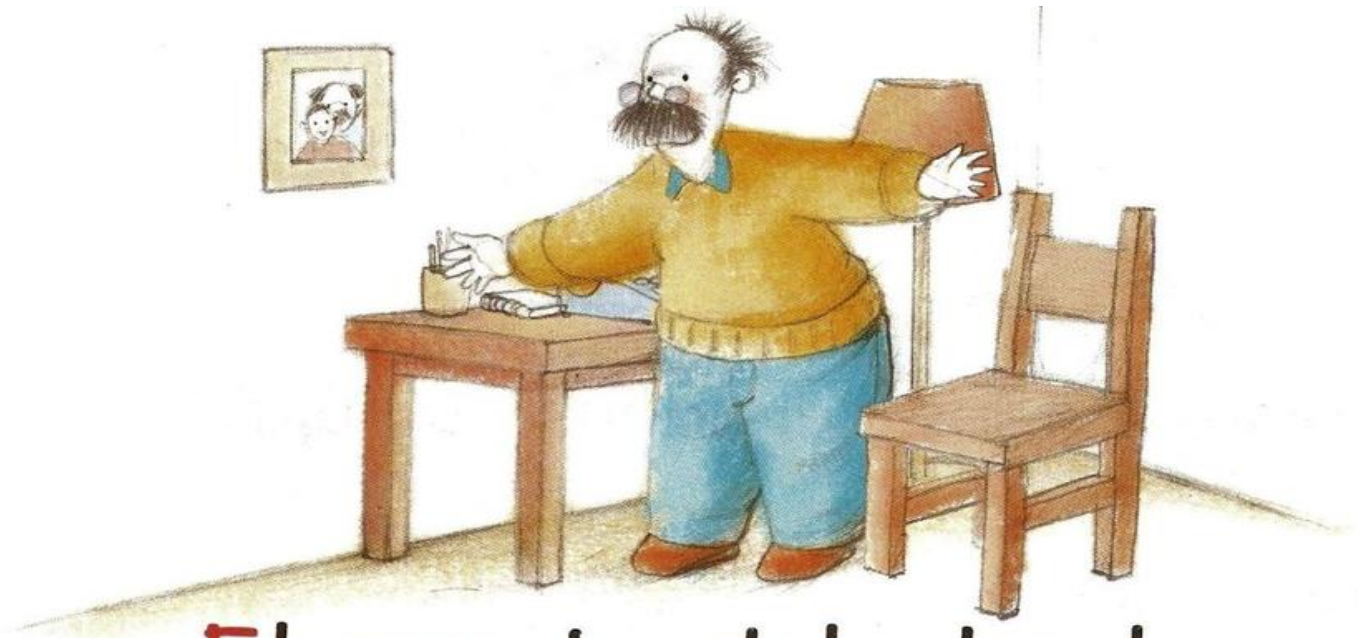
¿Te cuento algo chistoso? Al negro le gusta el día y al blanco, la noche.

55 palabras

¿Cómo son los hermanos? Dibújalo.

Blanco como...

Negro como...



El cuarto del abuelo

El cuarto más divertido de toda su casa es donde duerme mi abuelo. Los abuelos siempre tienen sorpresas y lo mejor es que les gusta compartirlas.

Cuando voy a visitarlo, salgo con algún regalo: un dulce de anís, un silbato, una estampa de animales o una de esas canicas que traen el mundo dentro.

Yo quiero mucho a mi abuelo. Lo que más me gusta de él, son sus cuentos.

70 palabras

Dibuja algunos regalos que da el abuelo.

Tú, ¿qué le regalarías al abuelo? Dibújalo.

El estanque mágico

Yo sé dónde hay un estanque mágico. Está al fondo del jardín. Me lo regaló mi hermano y está lleno de animales fantásticos.

El agua es transparente y ahí viven peces que son de oro; otros son azules y colorados. También hay una tortuga de caparazón manchado y dos ranas que parecen gemelas.

Mucho tiempo pasamos mi hermano y yo observando nuestro pequeño mar lleno de colores.

66 palabras

En la fuente hay...

Dibuja qué otros animales te gustaría que hubiera en el estanque.

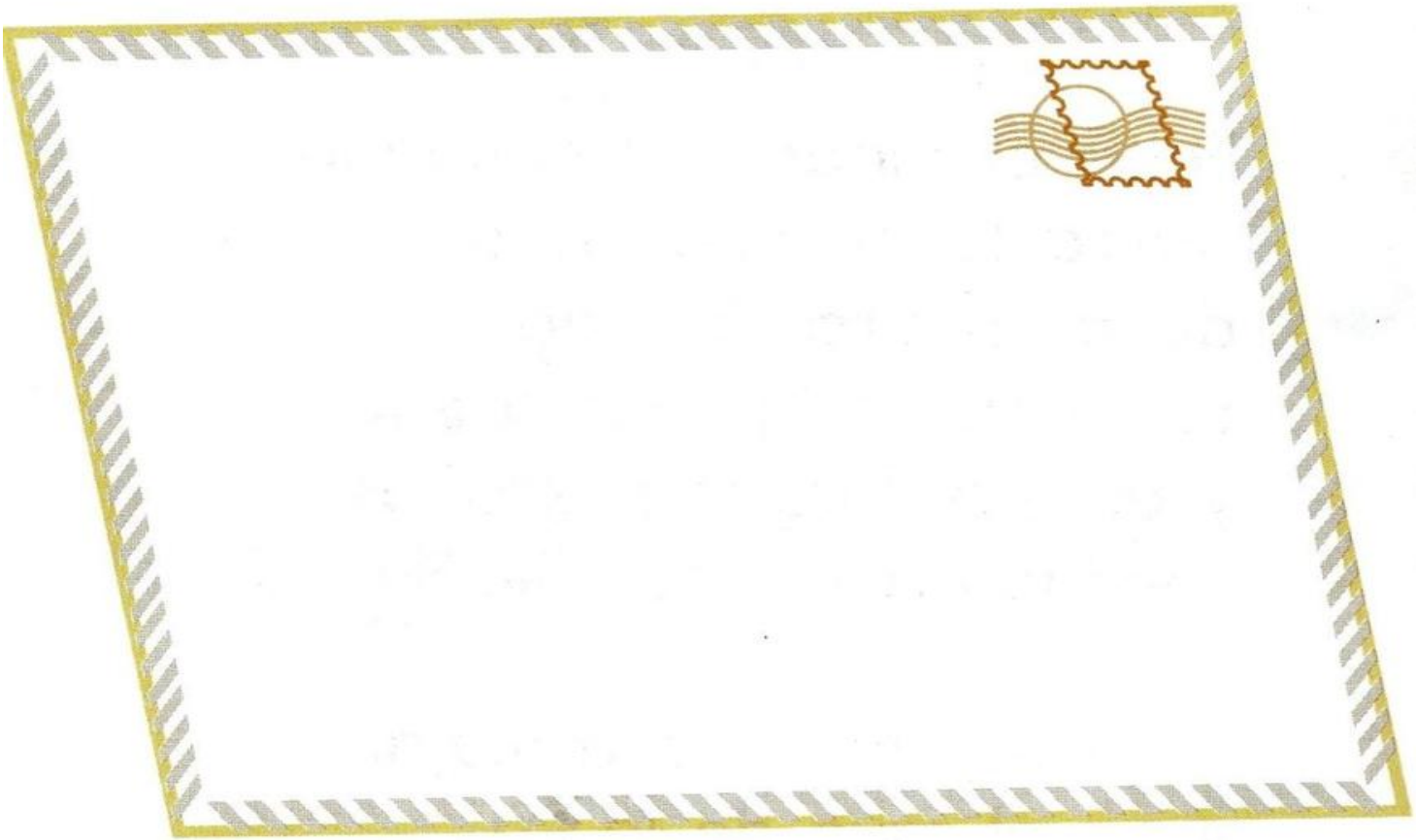
Un día llegué a la escuela y supe que iba a estudiar. Mi maestra me llevó por un país luminoso donde los números eran duendes y las palabras, hadas que me enseñaron sus secretos y su leyenda encantada

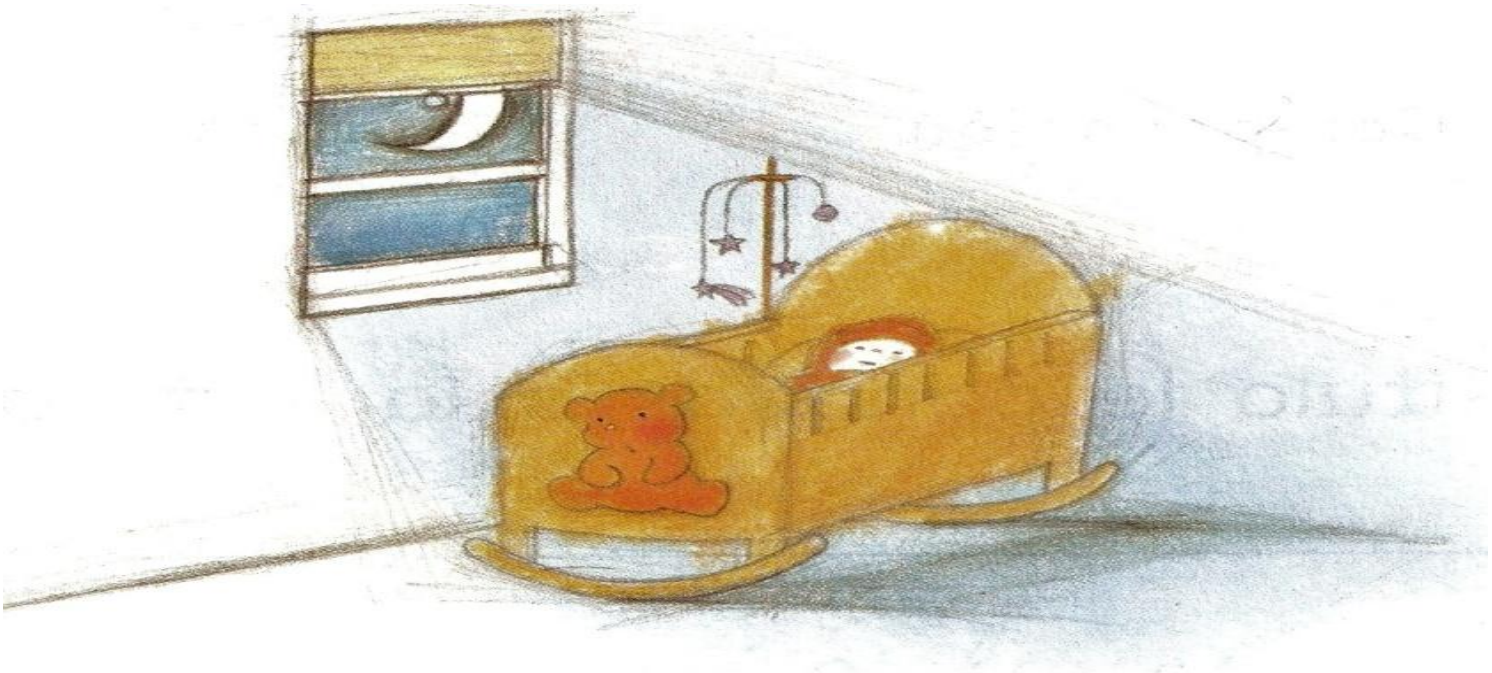
Y ahora que sé leer me siento muy importante. ¡Los libros enseñan tanto! Gracias a mis maestras, hoy sé más que antes.

60 palabras

¿Qué título le pondrías a la lectura?

Escribe algo para tu maestra o maestro.





Rayito de luna

En un rayito de
llegó el mago del ensueño
hasta la mullida cuna
de mi niñito moreno;
cerró sus párpados luego
y en sus largas pestañas
temblaron sueños de .

Se fue mi niño a viajar
y en el rayo de la

llegó hasta la orilla del mar,
subió a los cielos y, alegre,
vio los luceros brillar,
y vio desfilar cometas,
lunas y constelaciones,
y a los planetas danzar...

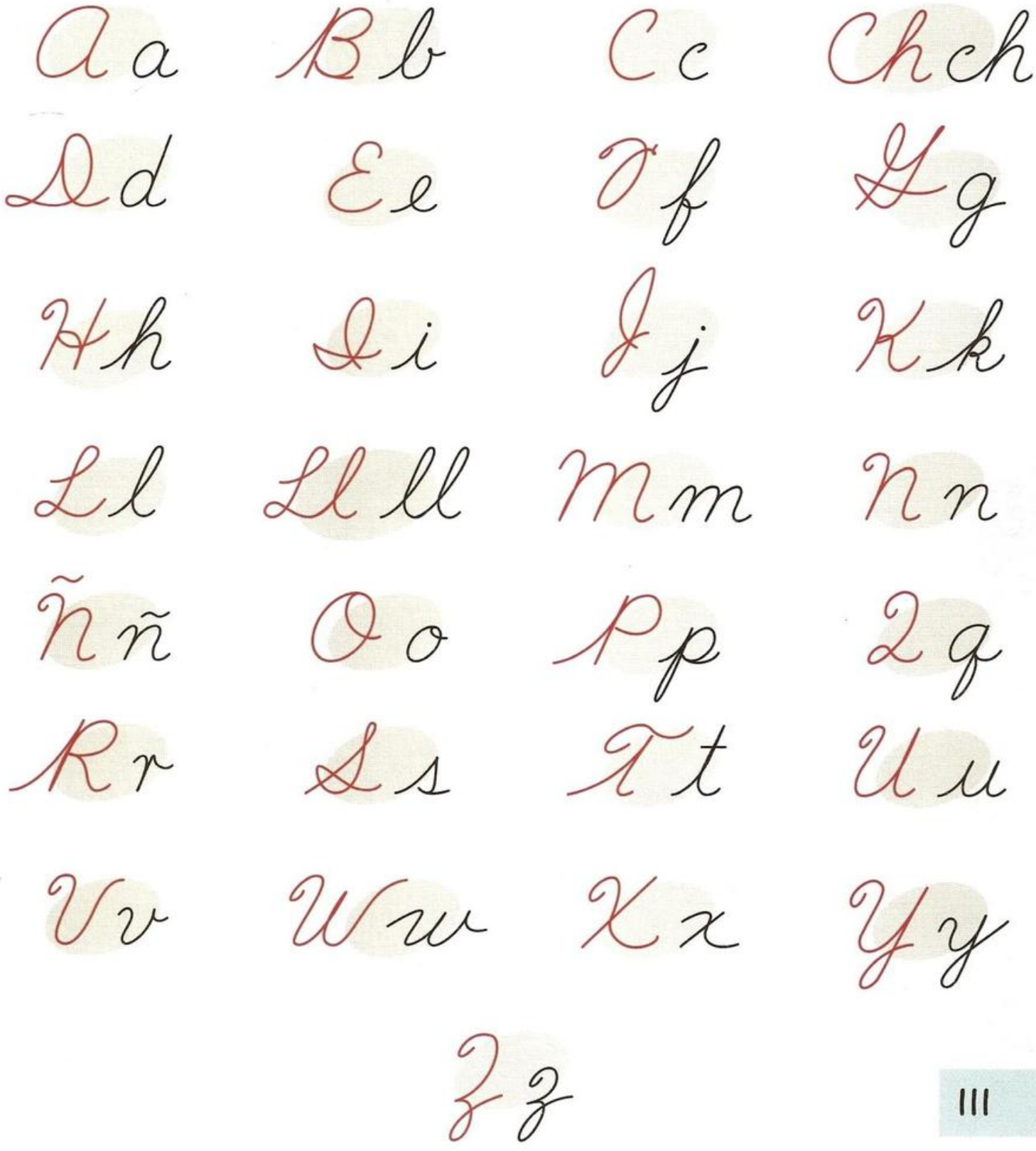
Hasta que, al fin, mi niño,
en su rayito de ☽,
contento, volvió al hogar.

Mi abecedario

letra script

A a	B b	C c	Ch ch
D d	E e	F f	G g
H h	I i	J j	K k
L l	Ll ll	M m	N n
Ñ ñ	O o	P p	Q q
R r	S s	T t	U u
V v	W w	X x	Y y

Z z

Mi abecedario

letra cursiva